

Отзыв

об автореферате диссертации Цай Мин "Проблемы эволюции от поэзии к прозе в творчестве И.С.Тургенева 1843-1847 гг.", представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература Цай Мин «Проблемы эволюции от поэзии к прозе в творчестве И.С. Тургенева 1843-1847 гг.» достаточно полно и системно представляет само диссертационное исследование, посвященное творческой эволюции русского писателя, движению литературных форм от позднеромантических к реалистическим в литературном процессе. Обращение к данным проблемам свидетельствует об актуальности диссертационной работы Цай Мин, представленной к защите и в обстоятельно освещенной в автореферате.

В автореферате предложен обстоятельный обзор исследований по изучаемой проблеме, обоснована методология исследования, которая основывается на принципах имманентного анализа текста, определены цели и задачи, положения, выносимые на защиту.

В исследовании, судя по автореферату, раскрываются вопросы о стремительной творческой эволюции Тургенева (от поэзии к прозе) на протяжении нескольких лет, о жанровом составе произведений писателя с 1843 по 1847 гг., об использовании потенциала поэзии, не реализованного до конца в поэтических опытах, в произведениях прозаических, о динамике композиционных приемов (портреты и пейзажи) этого периода как переходного этапа. Новизна, заданная утверждением, что начало 40-х годов – время сознательного писателя между поэзией и прозой, художественных опытов, направленных на проявление возможностей двух видов литературы в собственной творческой практике, реализуется в положениях, выносимых на защиту и в развернутой аргументации этих положений.

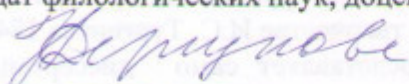
Автореферат диссертации Цай Мин показывает, что перед нами серьезная, самостоятельная и фундаментальная научная работа, материалы которой представляют ценность в рамках развивающегося процесса межкультурной коммуникации России и Китая, также ее материалы могут быть использованы в вузовском и школьном преподавании истории русской литературы.

Опубликованные работы по теме диссертации (3 в списке, рекомендуемом ВАК России) свидетельствуют о ее достаточном научном освещении.

Диссертация Цай Мин "Проблемы эволюции от поэзии к прозе в творчестве И.С.Тургенева 1843-1847 гг." отвечает требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14

Положения о порядке присуждения ученых степеней ВАК РФ, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доцент кафедры русской и зарубежной филологии
ФГБОУ ВПО "Нижегородский государственный
педагогический университет
имени Козьмы Минина" (Мининский университет)
кандидат филологических наук, доцент



Дергунова Наталья Геннадьевна

Контактная информация:

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина» (Мининский университет)
603950, г. Нижний Новгород, ул.Ульянова, д.1
8(8312)4363987
vsemirka@rambler.ru

