

ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации Шурыгиной Елены Николаевны на тему: «ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ КОНЦЕПТОВ АМЕРИКАНСКОЙ КАРТИНЫ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ АМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки

Диссертация Елены Николаевны Шурыгиной представляет собой законченный научный труд, посвященный выявлению и систематизации лингвокогнитивных характеристик двух основополагающих концептов американской картины мира.

Актуальность, научная новизна, теоретическая значимость и практическая ценность исследования Шурыгиной Елены Николаевны, цели и задачи работы, ее предмет и объект подробно и убедительно обоснованы автором во Введении к диссертации. Равным образом подробно описаны методологическая основа и теоретическая база исследования, сжато, но отчетливо представлен репрезентативный материал исследования и используемые автором разнообразные методы его изучения. Выносимые на защиту положения сформулированы конкретно и однозначно, что позволяет без затруднений выяснить степень их реализации и достоверности в ходе исследования.

Содержание диссертации свидетельствует о высокой научной добросовестности автора, внимании и уважении к предшественникам, увлеченности исследователя избранной темой. В своем исследовании автор опирается на фундаментальные труды отечественных и зарубежных ученых, многочисленные лексикографические источники.

Достоверность полученных соискателем результатов и выводов обеспечивается методологическими и теоретическими основаниями, определёнными в диссертации, адекватностью методов исследования поставленным задачам. Апробация основных положений и выводов исследования

осуществлялась в различных публикациях автора и его выступлениях на международных, межрегиональных и всероссийских конференциях. По теме диссертации опубликовано 8 статей, в том числе 3 в ведущих рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ

Работа Елены Николаевны Шурыгиной содержит значительный фактический материал и по существу имеет междисциплинарный характер, отвечающий современным требованиям развития всех наук, в том числе филологии. Профессиональная работа с объемным лексическим материалом, непротиворечивость исповедуемых автором теоретических принципов, проявленная им высокая самостоятельность являются гарантией того, что выводы, сделанные исследователем, закономерны и достоверны.

Практическое значение работы определяется тем, что решенные задачи нашли применение при анализе двух образцовых художественных произведений, вошедших в список лучших англоязычных произведений XX века. Это роман Кена Кизи «Пролетая над гнездом кукушки» и Фрэнсиса Скотта Фицджеральда «Великий Гэтсби».

Положительной стороной рассматриваемой работы следует признать также органичное сочетание собственно лингвистических и экстравербальных аспектов. Коротко следует остановиться на структуре диссертации Елены Николаевны Шурыгиной. Работа состоит из введения, трех глав и выводов по ним, заключения, списка использованной литературы, списка использованных словарей.

В первой главе «ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛИНГВОКОГНИТИВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК КОНЦЕПТА КАК БАЗОВОГО ЭЛЕМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА» исследователь анализирует основные положения когнитивной лингвистики, сопоставляет существующие в науке трактовки понятия «концепт», рассматривает структуру концепта, особенности языкового выражения концептов, составляющих основу американской картины мира. Автор диссертации уточняет понятие национальной языковой картины мира, трактуя ее «как специфическое для представителей рассматриваемого сообщества языковое отражение явлений действительности и культурно-исторического опыта, являющегося общим для членов данного языкового коллектива»; обосновывает необходимость проведения комплексного когнитивного, лингвостилистического и лингвопоэтического анализа текста.

Во второй, самой объемной главе диссертации «ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЦЕПТА «АМЕРИКАНСКИЙ ИНДИВИДУАЛИЗМ» рассматривается история и условия формирования индивидуализма как философского, политического и социокультурного явления, выявляются условия формирования концепта «американский индивидуализм», его лингвокогнитивные особенности, получившие отражение в лексикографических источниках и художественной литературе. Исследователь аргументированно утверждает, что индивидуализм формировался как противостояние личности технократическому обществу. Кроме того, по вполне обоснованному заявлению автора, индивидуализм проявляется как восстановление связи человека с природой, самоидентификации личности и осознание этой личностью собственной национально-культурной принадлежности.

В заключительной главе диссертации «ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЦЕПТА «МАТЕРИАЛИЗМ», автор уточняет объем понятия «материализм» и анализирует существующие интерпретации этого понятия в справочной литературе, анализирует какую оценку материализм получает в американской исторической, социологической, культурологической и лингвистической литературе. Проведенное исследование позволяет исследователю выявить и систематизировать лингвокогнитивные характеристики концепта «материализм». Вполне обоснованно автор рассматривает материализм как важнейший компонент «американской мечты», как фактор разложения общества и отдельной личности.

Автор очень экономно вводит новые термины, каждый раз обосновывая их использование. В целом терминология исследования упорядочена и, как правило, однозначна.

Теоретическая база диссертации, объем изученного материала, разнообразные методы его исследования обеспечивают научным выводам, сделанным автором работы, большую степень достоверности. Полученные автором результаты представляются весьма важными для лексикографии, теории и практики межкультурной коммуникации.

Не вызывает сомнения практическая ценность работы, материал и выводы которой найдут применение в преподавании курсов лингвострановедения, межкультурной коммуникации, лексикологии и стилистики, спецкурсов по лексикографии и вариантологии, при написании курсовых работ, бакалаврских

выпускных квалификационных работ и магистерских диссертаций. Они будут полезны при осуществлении исследовательских проектов в рамках кандидатских диссертаций, посвященных проблемам соотнесения языка и культуры, в лексикографии при создании специальных словарей культурно-маркированной лексики.

Научная новизна работы состоит как в выборе материала исследования, так и в методике анализа. Полученные в диссертационном исследовании основные положения и выводы достоверны, научно обоснованы и теоретически значимы. Сформулированные диссертантом задачи решены, цель исследования достигнута.

Все сказанное, как представляется, наглядно свидетельствует о нашем общем отношении к рецензируемому труду.

Вместе с тем, как это и предусматривает жанр отзыва, мы хотели бы высказать некоторые замечания, которые, как нам представляется, могут быть учтены при дальнейшей работе:

1. Возможно, логичнее было бы, основываясь на содержании исследования вынести в название работы «Лингвокогнитивные характеристики концептов индивидуализм и материализм как основополагающих концептов американской картины мира». Оба концепта в оглавлении работы называются «американский индивидуализм» и «материаллизм». В самой работе оба они попеременно называются то как «американский индивидуализма» и «американский материализм», то как «индивидуализм» и «материаллизм». Есть ли разница между американским и просто индивидуализмом и американским и просто материализмом. Кроме того, оба концепта называются в исследовании то по-русски, то по-английски. Правомерно ли это?

2. Главы диссертации не совсем соразмерны по объему (первая глава занимает 40 страниц, третья глава 29 страниц, а вторая глава, посвященная концепту «американский индивидуализм» занимает 71 страницу текста).

Высказанные замечания не снижают ценности проведенного исследования Шурыгиной Елены Николаевны, отличающегося несомненной научной новизной, теоретической и практической значимостью. Для диссертации в целом характерны аргументированность изложения, точность анализа фактического материала, научно обоснованная теоретическая база.

Внимательное изучение текста рецензируемой работы позволяет с уверенностью утверждать, что диссертация Шурыгиной Елены Николаевны

представляет собой самостоятельно выполненное, законченное исследование одной из актуальных проблем современной филологии, имеющее теоретическое и практическое значение. Основные положения диссертационного исследования освещены в публикациях автора. Автореферат диссертации отражает содержание работы.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что исследование Шурыгиной Елены Николаевны на тему: «ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ КОНЦЕПТОВ АМЕРИКАНСКОЙ КАРТИНЫ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ АМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА)», является, в соответствии с требованиями пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемых к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Официальный оппонент

доктор филологических наук,
профессор, зав.кафедрой английской филологии
Московского Государственного
Областного Университета

Подпись руки Ощепковой В.В. заверяю
И.о. проректора по научной работе
Е.С.Ефремова



Подпись руки
ЗАВЕРЯЮ
Нач. общ. отдела
Козыменко М.Р.