

А. А. СМЕРНОВ

**ЛИТЕРАТУРНАЯ
ТЕОРИЯ
РУССКОГО
КЛАССИЦИЗМА**

Москва

Оглавление

Предисловие	
Введение	2–6
Глава 1. Предпосылки теории классицизма в России	6–11
Глава 2. Классицизм об общественном значении поэзии	11–22
Глава 3. Классицизм о специфике поэтического творчества	22–57
Глава 4. Классицизм о познавательном значении искусства поэзии	57–77
Глава 5 Категория жанра в теоретической системе классицизма	77–127
Глава 6 Проблемы поэтического стиля в теории русского классицизма	127–142
Глава 7. Судьба литературной теории классицизма на рубеже XVIII–XIX вв.	142–169
Заключение	170–200
Список цитируемой литературы	201–207
Библиография	208–226