

Рабочая программа дисциплины (модуля)

1. Наименование дисциплины: «**Русская литература и история России**»
2. Уровень высшего образования – подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре.
3. Направление подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение
Направленность программы – Русская литература (10.01.01)
4. Место дисциплины в структуре ООП: *дисциплина вариативной части ООП*; дисциплина по выбору обучающегося.
5. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-1	У2 (УК-1) <i>Уметь</i> : при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений
ОПК-1	З1(ОПК-2) <i>Знать</i> : Историю и современное состояние избранной профессиональной области, проблематику собственного научного исследования, требования к оформлению результатов научного исследования в области филологии

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) приведены в Приложении.

6. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Объем дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы, всего 108 часов, из которых 36 часов составляет контактная работа аспиранта с преподавателем (лекции), 72 часа составляет самостоятельная работа аспиранта.

7. Входные требования для освоения дисциплины: литературоведческие знания, умения, владения в объеме программы магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 – Филология.

8. Образовательные технологии: электронное обучение и дистанционные технологии не применяются.

9. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

периода.										
Тема 2. Представления о времени в Древней Руси и Российской империи; литература, история, идеология.	2	2								
Тема 3. История и литература: литераторы и историки (Ломоносов, Эмин, Екатерина II, Карамзин, Глинка, Пушкин; Татищев, Погодин, Соловьев, Ключевский, Платонов).	4	4								
Тема 4. Византия и «византизм» в русской литературе.	4	4								
Тема 5. Киев, Москва, Петербург: проблема единства русской истории в восприятии русских писателей XVIII – XIX вв. (Тютчев,	4	4								

Леонтьев, Данилевский и др.).										
Тема 6. Церковный раскол и русская культура XVII-XIX вв.	4	4								
Тема 7. Русская литература и политическая борьба в Европе XVIII-XIX вв.	4	4								
Тема 8. Русская литература и "славянский вопрос".	4	4								
Тема 9. Русская литература и государственная власть в XVIII-XIX вв.	4	4								
Тема 10. Русская литература и революция.	4	4								
Промежуточная аттестация _____ (указывается форма проведения)**	зачет	зачет						зачет		

Итого							38			72
--------------	--	--	--	--	--	--	----	--	--	----

10. Учебно-методические материалы для самостоятельной работы аспирантов.

Истрин В.М. Опыт методологического введения в историю русской литературы XIX века: Вып. 1. СПб., 1907.

Перетц В.Н. Из лекций по методологии истории русской литературы: История изучений: Методы: Источники. Киев, 1914

Архангельский А.С. Введение в историю русской литературы: Т. 1: История литературы как наука. Пг., 1916.

Перетц В.Н. Краткий очерк методологии истории русской литературы: Пособие и справочник для преподавателей, студентов и для самообразования. Пг., 1922.

11. Ресурсное обеспечение:

а) основная литература:

Топоров В.Н. Предистория <так!> литературы у славян: Опыт реконструкции. М., 1998.

Топоров В.Н. Из истории русской литературы. Том II: Русская литература второй половины XVIII века. М.Н. Муравьев: Введение в творческое наследие. Книга I. М., 2000; Книга II. М., 2003; Книга III. М., 2007.

Топоров В.Н. Петербургский текст Русской литературы: Избранные труды. СПб., 2001.

Топоров В. Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. Исследования в области мифопоэтического: Избранное. М., 1995.

б) дополнительная литература:

Данилевский Н.Я. Россия и Европа. СПб., 1871 (или изд. 1888, 1889, 1895 гг.).

Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. М., 1876 (или в изд.: Леонтьев К.Н. Полн. собр. соч. и писем: В 20 т.: Т. 7. Кн. 1-2. СПб., 2005-2006).

Пыляев М.И. Старый Петербург. СПб., 1889 (репринт: М., 1991).
Пыляев М.И. Старая Москва. СПб., 1891 (репринт: М., 1990).
Пыляев М.И. Старое житье. СПб., 1897 (репринт: М., 1990).
Пыляев М.И. Замечательные чудачки и оригиналы. СПб., 1898 (репринт: М., 1990).
Семевский М.И. Царица Прасковья. 1664-1723. СПб., 1883 (репринт: М., 1989).
Семевский М.И. Царица Катерина Алексеевна, Анна и Виллем Монс. 1692-1724. СПб., 1884 (репринт: Л., 1990); Семевский М.И. Слово и дело! 1700-1725. СПб., 1884 (репринт: М., 1991).
Шубинский С.Н. Исторические очерки и рассказы. М., 1911 (репринт: Таллин-М., 1994).

Флоровский Г.В. Пути русского богословия. Вильнюс, 1991.
Трубецкой Н.С. История; Культура; Язык. М., 1995.

Шкловский В.Б. Чулков и Левшин. М., 1936.

Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX в.). СПб., 1994.
Вацуро В.Э. СДП: Из истории литературного быта пушкинской поры. М., 1989.

Плюханова М.Б. Сюжеты и символы Московского царства. СПб., 1995.
Панченко А.М. Русская культура в канун петровских реформ. Л., 1974.
Уортман Р.С. Сценарии власти : мифы и церемонии рус. монархии. Т. 1-2. М., 2004.

г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

электронные библиотеки (books.google.com; www.archive.org; imwerden.de; lib.pushkinskijdom.ru; <http://ksana-k.narod.ru>),
библиографические базы (inion.ru и др.).

д) Описание материально-технической базы.

Освоение дисциплины предполагает использование активных и интерактивных форм проведения занятий.

В рамках самостоятельной работы студентов курс предполагает использование библиотек, а также сети Интернет и иных информационных технологий для поиска и анализа информации, работы с базами данных.

12. Язык преподавания русский.

13. Преподаватель доктор филологических наук профессор Д.П.Ивинский.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине
на основе карт компетенций выпускников**

РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) <i>(критерии и показатели берутся из соответствующих карт компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)</i>					ОЦЕНОЧНЫ Е СРЕДСТВА
	1	2	3	4	5	
У2 (УК-1) <i>Уметь:</i> при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализац ии исходя из наличных ресурсов и ограничений	Отсутств ие умений	Частично освоенное умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализац ии исходя из наличных ресурсов и ограничений	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализац ии исходя из наличных	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализац ии исходя из наличных	Сформированное умение при решении исследовательских и практических задач генерировать идеи, поддающиеся операционализац ии исходя из наличных ресурсов и ограничений	Участие в коллоквиуме, Подготовка реферата

			ресурсов и ограничений	ресурсов и ограничений		
31 (ОПК-1) Знать: Историю и современное состояние избранной профессиональной области, проблематику собственного научного исследования, требования к оформлению результатов научного исследования в области филологии	Отсутствие знаний	Фрагментарные представления об истории и современном состоянии избранной профессиональной области, проблематике собственного научного исследования, требованиях к оформлению результатов научного исследования в области филологии	Неполные представления об истории и современном состоянии избранной профессиональной области, проблематике собственного научного исследования, требованиях к оформлению результатов научного исследования в области филологии	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об истории и современном состоянии избранной профессиональной области, проблематике собственного научного исследования, требованиях к оформлению результатов научного исследования в области филологии	Сформированные систематические представления о методах научной исследовательской деятельности об истории и современном состоянии избранной профессиональной области, проблематике собственного научного исследования, требованиях к оформлению результатов научного исследования в области филологии	Участие в коллоквиуме, индивидуальное собеседование, подготовка реферата

Фонды оценочных средств, необходимые для оценки результатов обучения

Контрольные вопросы для зачетного собеседования

1. История литературы и история в системе гуманитарных дисциплин.
2. Виды историзма.
3. Основные этапы изучения истории России.
4. Представления о времени в Древней Руси и императорской России.
5. История, история литературы, история идеологий и общественная борьба.
6. Пушкин, Тютчев, Достоевский и «славянский вопрос».
7. Русская литература и идеология революции.
8. Русская литература и идеология реакции.
9. Литература и власть в России (XVIII век).
10. Литература и власть в России (XIX век).
11. История литературы и история церкви. Церковный раскол и его последствия для русской истории.
12. «История государства Российского» Н.М. Карамзина и русская литература XIX в.
13. История России в представлениях русских писателей: Пушкин.
14. История России в представлениях русских писателей: Тютчев.
15. История России в представлениях русских писателей: Достоевский.