

**Лучшие доклады секции «Филология»  
Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых  
«Ломоносов-2020»**

**Представлены к награждению дипломами ректора**

- 1) Петрова Екатерина Вадимовна (Московский государственный областной университет) Образ научного предмета грамматика и субъекта исследования в трудах русских лингвистов 19 –начала 20 века
- 2) Саргсян Лиана Артушовна (МГУ имени М. В. Ломоносова) «Историческое развитие семантики причастия прошедшего времени в армянском языке»
- 3) Щербинин Андрей Юрьевич (Белгородский государственный национальный исследовательский университет) Принципы описания категории времени в грамматиках Жака Дюбуа (1531) и Робера Этьена (1557)

**Награждены грамотами секции<sup>1</sup>**

**Английское языкознание**

- 4) Азрапкина Елизавета Евгеньевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Концептуальная сфера музыки в сопоставительном анализе текста романа Джулиана Барнса «Шум времени» и его перевода на русский язык
- 5) Берлова Елизавета Александровна (Российский университет дружбы народов) Сложная концептуальная метафора и ее функционирование в англоязычной языковой картине мира
- 6) Быстров Никита Александрович (МГУ имени М.В. Ломоносова) Синтаксические средства экспрессивности как превалирующие средства выразительности в современном американском политическом дискурсе
- 7) Кожемякина Екатерина Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Филологическая топология и проблемы перевода (на материале либретто оперы И. Стравинского «Похождения Повесы»)
- 8) Кокорев Георгий Ростиславович (МГУ имени М.В. Ломоносова) Two Biblical Stories Told By English Poets: “The Destruction of Sennacherib” by George Gordon Byron and “Out Of Egypt” by Horatio Alger Jr.
- 9) Копанева Анастасия Валерьевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) The Problems and Prospects of Accentuation in English Speech
- 10) Королева Алла Львовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) The lexeme ‘POWER’ in J. R. R. Tolkien’s ‘The Lord of the Rings’: its meanings and uses
- 11) Красин Артём Александрович (МГУ имени М.В. Ломоносова) Quantitative methods of describing an idiolect
- 12) Миронов Михаил Владимирович (Государственный университет «Дубна») Теоретические аспекты изучения названий мастей лошадей
- 13) Мишина Луиза Федоровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Концепт "островное мышление" как часть языковой картины мира британцев

---

<sup>1</sup> Грамоты будут сформированы в электронном виде и направлены участникам в личные кабинеты на портале «Ломоносов» либо по электронной почте, указанной при регистрации. Оформление грамот может занять некоторое время, просим набраться терпения.

## **Балтийские языки и литературы**

- 1) Афанасьева Софья Сергей (МГУ имени М.В. Ломоносова) Способы передачи литовского дифтонга *-ai-* в Хронике литовской и жмойтской
- 2) Иордани Наталия (МГУ имени М.В. Ломоносова) К вопросу о развитии семантики праславянского корня *\*nud-* в литовском и древнерусском языках

## **Византийская и новогреческая филология**

- 1) Загуменова Анна Александровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Женская святость глазами агиографов средневизантийского периода
- 2) Мазепа Анастасия Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Интерпретация гомеровского текста в «Аллегориях к “Илиаде”» Иоанна Цеца
- 3) Никитина Инна Олеговна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Современный греческий похоронный фольклор: традиции и инновации
- 4) Сазонова Юлия Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Мотив путешествия в житии Матроны Пергской

## **Жизнь языка, геоллингвистика и искусственные языки**

- 1) Wang Suyue (МГУ имени М.В. Ломоносова) Концепт "время" в русской и китайской лингвокультурах
- 2) Басилова Мария Константиновна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Описание, лексико-семантические поля и фонетика искусственного языка Tsashikerthu
- 3) Воробьева Алина Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Дифференциация терминов «фонема» и «хирема» на примере искусственных звучащего и жестового языков Д. Дж. Питерсона Kelenala и KNSL
- 4) Ибрагимова Эндже Ильхамовна (Казанский (Приволжский) федеральный университет) Редупликация в современной татарской разговорной речи
- 5) Сорокина Александра Николаевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Особенности морфологии и синтаксиса искусственного языка Tsashikerthu
- 6) Хуан Шаофэй (МГУ имени М.В. Ломоносова) Изменение форм обращений в китайском языке с XX века по настоящее время
- 7) Ци Ялунь (МГУ имени М.В. Ломоносова) Начальный этап формирования китайского языкознания

## **Германская и кельтская филология**

- 1) Вишнинская Ксения Александровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Семантико-стилистические особенности шведских композитов (на материале романа “Ingenbarnsland”)
- 2) Новикова Анна Сергеевна (Санкт-Петербургский государственный университет) "ach" sprach si "hiute und iemer ach!" - Междометия и экскламативы как средства выражения эмоций в средневековом романе

## Иберо-романское языкознание

- 1) Бухгольцева Елизавета Эдуардовна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Особенности реализации фонемы /s/ в аргентинском варианте испанского языка в нестандартных коммуникативных ситуациях
- 2) Кулигина Альбина Юрьевна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Особенности фольклорных и литературно обработанных сказок разных регионов Испании на примере сказки «El castillo de irás y no volverás»
- 3) Рыбка Мария Станиславовна (МГУ имени М. В. Ломоносова) «Ложное» истолкование слов в речи испанских и русских детей
- 4) Стефанчиков Игорь Вячеславович (МГУ имени М. В. Ломоносова) Лексические особенности уругвайских текстов XVIII–XIX вв. (на материале личных писем, частных и официальных документов)
- 5) Сухочева Наталия Анатольевна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Лингвостилистический анализ статей о феминизме в испанской прессе
- 6) Теслина Ульяна Сергеевна (Южный федеральный университет) К вопросу об использовании слов-реалий в романе Переса-Реверте «Сид»
- 7) Шустовских Мария Михайловна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Функционирование испанских глаголов с обязательным прономинальным элементом «se»

## История зарубежной литературы

- 1) Антонова Юлия Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Особенности образотворчества в «Видении смерти» Ф. де Кеведо
- 2) Васюнина Ульяна Ильинична (МГУ имени М.В. Ломоносова) Средневековая образность в романе И. Кальвино «Несуществующий рыцарь»
- 3) Вихрова Ксения Александровна (Санкт-Петербургский государственный университет) «Американская пастораль» Ф. Рота и традиция художественного осмысления «американской мечты»
- 4) Городецкий Владислав Павлович (Южный федеральный университет) Проблема языка в повести Дж. Бэнвилла “The Newton Letter”
- 5) Жукова Ксения Александровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Образ влюблённых в эпистолярном романе Кребийона-сына «Письма маркизы М\*\*\* графу Р\*\*\*»
- 6) Маматов Глеб Максимович (Новосибирский государственный педагогический университет) Символика огня и света в цикле В. Мюллера «Зимний путь»
- 7) Сальникова Анастасия Николаевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Японский миф Л. Хирна и К. Бальмонта
- 8) Соколова Алена Олеговна (Южный федеральный университет) Образ колонизатора в романе М. Варгаса Льосы «Сон кельта»
- 9) Шенгелия Тинатини Тенгизиевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Эмблематическое и символическое в ангажированной поэзии Э. Дешана
- 10) Шубина Вероника Александровна (Башкирский государственный университет) Архетип Тени в романе Э.Т.А. Гофмана «Эликсиры дьявола»
- 11) Ямина Яна Владимировна (Кубанский государственный университет) Животный бестиарий в поэзии П. Малдуна

## История русской литературы

- 1) Алейникова Татьяна Васильевна (Северо-Кавказский федеральный университет) Игровая имитация жизни в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»
- 2) Ишутин Юрий Юрьевич (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Лирическое молчание» в творчестве М.Ю. Лермонтова
- 3) Князева Людмила Андреевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Генезис образа князя Мышкина по подгото-вительным материалам
- 4) Кормашова Мария Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Влияние литературы сентиментализма на мемуары Г. С. Винского «Мое время»
- 5) Леонова Александра Леонидовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Изображение «нового» человека в твор-честве Достоевского и Тургенева.
- 6) Лочмелис Елизавета Романовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Старушка-процентщица живе́й всех жи-вых»: рецепция романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в русской рок-поэзии
- 7) Мануйлова Юлия Алексеевна (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского) Статья Н.Г. Чернышевского «Детство и Отрочество. Сочинение графа Л.Н. Толстого. Военные рассказы графа Л.Н. Толстого»: проблемно-риторический аспект
- 8) Медведева Алиса Владимировна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Ю.А. Нелединский-Мелецкий: к вопросу о реконструкции литературной репутации
- 9) Мешкова Кристина Николаевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Мифопоэтика повести О.М. Сомова «Кикимора»
- 10) Ордынская Елизавета Никитична (МГУ имени М.В. Ломоносова) Тютчевский Хаос в лирике А.А. Фета
- 11) Пастернак Екатерина Алексеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) К вопросу об изучении истории русской рифмы (на материале позднего творчества Державина)
- 12) Пахомова Юлия Владимировна (Санкт-Петербургский государственный университет) «Читали Пушкина по вечерам...» (о пушкинском влиянии на поэму «Андрей» И.С. Тургенева)
- 13) Потякина Виолетта Михайловна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Формы авторского присутствия в произведении Г.Котошихина «О России в царствование Алексея Михайловича»
- 14) Пэй Цзян (МГУ имени М.В. Ломоносова) Перевод «Басен И.А. Крылова» в Китае
- 15) Сенилова Александра Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Локально-петербургский словарь» в романе И.А. Гончарова «Обыкновенная история»
- 16) Скрыпник Анастасия Романовна (Южный федеральный университет) Образ чёрта в рассказах Чехова: структура и семантика
- 17) Скрыпник Елизавета Романовна (Южный федеральный университет) Движение глаз как компонент диалогического фрагмента текста в повести А.П. Чехова «Драма на охо-те»
- 18) Фисенко Анастасия Константиновна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Эволюция академического лермонтоведения в США в XX веке
- 19) Хоссейни Гаффар Сомаяхсатат (Санкт-Петербургский государственный университет) «Чайка» А.П. Чехова в русской критике и театроведении (1896–1902)
- 20) Шерварлы Ксения Григорьевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Функция героя-литератора в романе Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорбленные»

## История русской литературы XX-XXI веков

- 1) Аксенова Дарья Алексеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Концепт неба в ранней лирике В.В. Маяковского и поэзии О.Э. Мандельштама: разрыв коммуникации
- 2) Африкьян Вероника Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Образы внешнего мира в произведениях Е.А. Шварц и Л.Н. Андреева
- 3) Бегчина Алёна Александровна (Московский педагогический государственный университет) Сакральное пространство в рассказе И.А. Бунина «Чистый понедельник»
- 4) Ван Хунюань (Санкт-Петербургский государственный университет) «Импрессионизм» Е. И. Замятина: видение или узнавание?
- 5) Васильева Дария Юрьевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Особенности жанра автобиографии в произведениях А Толстого и К. Чуковского.
- 6) Гладкина Екатерина Федоровна (Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова) А.С. Пушкин в оценке якутских писателей начала XX века
- 7) Громов Алексей Владимирович (Костромской государственный университет) Языковые средства жанрообразования киберпанк-романа
- 8) Гун Цинцин (МГУ имени М.В. Ломоносова) Наименование как в повести «Портрет и вокруг» В. С. Маканина
- 9) Дуюнова Анастасия Геннадиевна (Волгоградский государственный университет) Русская литература в многонациональной среде Волгоградского региона
- 10) Кадырова Камилла Маратовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Синтез живописи и поэзии в творчестве Д. Бурлюка
- 11) Карлюк Мария Александровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Комические приемы в мемуарной прозе Тэффи (Н.А. Лохвицкой)
- 12) Косовская Олеся Николаевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) "Где точка опоры" Алексея Парщикова?
- 13) Котовская Дарья Олеговна (Башкирский государственный университет) Идея о богочеловечестве в повести Л. Андреева «Жизнь Василия Фивейского»
- 14) Ли Гэнь (МГУ имени М.В. Ломоносова) Культура Китая в романе М. Шишкина «Письмовник»
- 15) Ли Силян (МГУ имени М.В. Ломоносова) Слово дождь в поэтических текстах Б.Л. Пастернака
- 16) Макарова Анастасия Вадимовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Образ огня в повести Н.К. Рериха «Пламя» и его культурологический контекст
- 17) Мандрик Анна Олеговна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Интертекстуальное начало в поэзии Ю.П. Мориц
- 18) Марков Александр Владимирович (МГУ имени М.В. Ломоносова) Взаимодействие фольклорной традиции и рок-поэзии (на примере творчества Е. Летова, А. Башлачёва, Я. Дягилевой)
- 19) Мифтахова Зарина Эдуардовна (Казанский (Приволжский) федеральный университет) Образы «двойников» в цикле А. Блока «Страшный мир» и поэме С. Есенина «Черный человек»
- 20) Попович Богдан Сергеевич (МГУ имени М.В. Ломоносова) Отражение философской мысли XIX и XX вв. в творчестве В. О. Пелевина
- 21) Сазонова Полина Михайловна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Совмещение временных пластов в романах Е.Г. Водолазкина: к проблеме метатекста

- 22) Супрякова Анна Олеговна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Жанр импресии в литературном творчестве С. Д. Кржижановского на основе анализа цикла импресий «Салыр-Гюль»
- 23) Фадеева Алена Ивановна (Дальневосточный федеральный университет) Интерпретация стихотворения Д. Пригова на основе структурного анализа
- 24) Фогель Дарья Денисовна (Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова) «Одесские рассказы»: состав цикла и принципы циклизации
- 25) Чжоу Дичэнь (МГУ имени М.В. Ломоносова) Перевод и изучение произведений В. Токаревой в Китае: состояние и перспективы
- 26) Шемякина Мария Александровна (Национальный исследовательский Томский государственный университет) Мотив судьбы в рассказе Л.С. Петрушевской «Богиня Парка»
- 27) Яштылова Елена Артемовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) К вопросу о сюжетных источниках повести С.Д. Кржижановского «Чужая тема»

### **Классическая филология**

- 1) Алексеева Алина Алексеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Лексико-синтаксические особенности медицинских рекомендаций в сочинении Цельса «De medicina»
- 2) Волошина Алла Владимировна (МГУ имени М.В. Ломоносова) О некоторых критериях атрибуции текста у Дионисия Галикарнасского
- 3) Кошевская Анна Юрьевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Изучение ритма древнегреческой и латинской прозы: основные подходы, проблемы и перспективы
- 4) Харламова Софья Александровна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Об изучении поэзии в трактате Плутарха "De audiendis poetis"

### **Немецкое языкознание**

- 1) Андреева Мария Вадимовна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Цветообозначение и цветовая символика в малой прозе Германа Гессе (на примере сказки «Flötentraum»)
- 2) Белова Александра Владимировна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Концепт войны в рассказе В. Борхерта «Bleib doch, Giraffe» и сказке Г. Гессе «Merkwürdige Nachricht von einem andern Stern»
- 3) Касинцова Екатерина Константиновна (Донецкий национальный университет) Устойчивые словосочетания с полувспомогательными глаголами в различных музыкальных жанрах и их тематическая характеристика в немецком и русском языках

### **Общее и сравнительно-историческое языкознание**

- 1) Данилов Игорь Альбертович (Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова) «Лексико-семантические особенности однокомпонентных наименований кисломолочных продуктов в якутском языке: сравнительный анализ с монгольскими языками».

- 2) Русанова Оксана Сергеевна (Удмуртский государственный университет) «Устойчивые глагольно-именные сочетания с компонентами оказать / оказывать в диахроническом аспекте».
- 3) Саргсян Лиана Артушовна (МГУ имени М. В. Ломоносова) «Историческое развитие семантики причастия прошедшего времени в армянском языке».

### **Романское языкознание**

- 1) Куртаева Залина Зазовна (Белгородский государственный национальный исследовательский университет) Колоронимы в системе латинских заимствований французского языка
- 2) Марченко Елизавета Германовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Языковая концептуализация региональной идентичности в песенной поэзии современных южноитальянских авторов
- 3) Федченко Анна Владимировна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Черты неаполитанского регионального варианта итальянского языка в прозе Лучано Де Крешенцо
- 4) Юрченко Евгения Феликсовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Особенности современной итальянской женской прозы (на материале сборника рассказов «Io sono il Nordest»)

### **Русский как иностранный (Теория и методика обучения)**

- 1) Байбакова Наталия Николаевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Основные отклонения в произношении русских гласных в арабском акценте
- 2) Бекетова Виктория Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) К вопросу о представлении некоторых способов глагольного действия на занятиях по русскому языку как иностранному
- 3) Бердникова Ирина Вадимовна (Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена) Русский и японский речевой этикет: сопоставительный анализ
- 4) Ван Си (МГУ имени М.В. Ломоносова) Рассмотрение модальных реализаций русского междометия «а» в функциональном соотношении с китайским «啊»
- 5) Гавриленко Арсений Сергеевич (МГУ имени М.В. Ломоносова) Функции обращений
- 6) Гуань Бо (МГУ имени М.В. Ломоносова) Анализ китайского электронного курса по обучению русскому языку
- 7) Давыдова Екатерина Витальевна (Тверской государственный университет) Устаревшая лексика в преподавании РКИ: лингвометодический аспект
- 8) Елисеева Юлия Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Названия месяцев как репрезентанты русской языковой картины мира в зеркале других языков: лингводидактический анализ
- 9) Крылова Мария Михайловна (Ивановский государственный университет) Особенности преподавания фразеологии в поликультурной среде (из практики работы в международной школе)
- 10) Мао Юйпэн (МГУ имени М.В. Ломоносова) Расположение обстоятельства времени в русском и китайском простом предложении

- 11) Скворцова Екатерина Владимировна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Интерферирующее воздействие структуры слога в родном языке на русскую речь китайцев, корейцев и японцев
- 12) Соколовская Ирина Сергеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Основные особенности греческого акцента в области произношения русских согласных
- 13) Чан Ле Куан (Национальный исследовательский Томский государственный университет) Лингвометодические возможности блогов путешественников на уроках РКИ
- 14) Шэнь Юйе (МГУ имени М.В. Ломоносова) Анализ распространенных ошибок в формах выражения этических норм в русской и китайской разговорной речи

## Русский язык

- 1) Безручко Екатерина Владимировна (Воронежский государственный университет) Концепция школьного словаря "Русизмы в языках стран Евросоюза"
- 2) Белькова Любовь Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Влияние общественного сознания на внутреннюю форму слова (на примере слова «громоотвод»)
- 3) Бровец Андрей Игоревич (Донецкий национальный университет) Дешифровальный стимул аббревиатуры: структурно-семантическая характеристика
- 4) Бурдукова Александра Вячеславовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Категория остраннения и методы ее выражения в художественном тексте (на материале романа А.Б. Сальникова «Петровы в гриппе и вокруг него»)
- 5) Вязникова Елизавета Андреевна (Новосибирский государственный университет) «О еретицах новгородских, откуда явишася и в кое время» в летописно-хронографической традиции XVII века
- 6) Галанина Валерия Викторовна (Национальный исследовательский Томский государственный университет) Диалектная специфика концептуализации страха (на материале среднеобских говоров)
- 7) Година Софья Алексеевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Специфика употребления императива глаголов движения в летописи XII в. (на материале Киевской летописи)
- 8) Гранкина Марина Анатольевна (Южный федеральный университет) Топонимы г. Ростова-на-Дону как объект речевой деятельности российских и иностранных студентов
- 9) Добкина Дарья Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Женские демонологические персонажи, связанные с лесом (по материалам архангельских говоров)
- 10) Дубровская Мария Евгеньевна (Санкт-Петербургский государственный университет) Об употреблении одной ОДНЁРКИ в современной русской речи
- 11) Егорова (Грицаль) Анна Сергеевна (Тюменский государственный университет) Предметно-вещная лексика как средство репрезентации образа врага в повести В.П. Крапивина «Тополиная рубашка»
- 12) Заварзина Виктория Александровна (Воронежский государственный университет) Новые тенденции аббревиации в русском языке (на материале терминологии образования)



- 13) Зайцев Дмитрий Вадимович (МГУ имени М.В.Ломоносова) Лексика ситуации рыбной ловли (по материалам экспедиции 2019 г. в Каргопольский р-н Архангельской обл.)
- 14) Зайцева Ирина Евгеньевна (Бурятский государственный университет) Формулы именования женщин в забайкальском узусе русского языка XVIII века (на материале памятников деловой письменности)
- 15) Калинина Аделина Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Глагольные конструкции принадлежности в деловых грамотах XIV - середины XV вв.
- 16) Кириллова Светлана Евгеньевна (Волгоградский государственный университет) Норма в волгоградской катойконимии: современные словари vs. региональные СМИ
- 17) Кирьякова Анна Андреевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Понимание перспективы П. Флоренским (на материале трактата «Обратная перспектива»)
- 18) Колесниченко Ирина Игоревна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Особенности употребления слов со значением 'неожиданно' в древнерусском языке.
- 19) Ли Имо (Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне, Шэньчжэнь, КНР) Русские зоосемизмы в зеркале русско-китайского словаря
- 20) Ли Локай (МГУ имени М.В. Ломоносова) Фонетическая реализация ИК-1 и ИК-2 в эталонных произнесениях на русском языке
- 21) Ма Цзинян (МГУ имени М.В.Ломоносова) Семантический гештальт в структуре текстового ассоциативного поля (на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»)
- 22) Малышева Анастасия Ивановна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Коннотативный аспект понятий «сознание» и «разум» в художественном и научном типах текста (на материале произведений М. М. Зощенко и И. П. Павлова)
- 23) Надарян Галина Вардановна (Тюменский государственный университет) Употребление конструкций «в поле» – «на поле» в текстах периода Великой Отечественной войны
- 24) Орлова Антонина Вячеславовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) О наименованиях клятвопреступников в языке памятников древнерусской и старорусской письменности (XI–XVII вв.)
- 25) Орлова Мария Владимировна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Описательные предикаты с глаголом вести в языке А.С. Пушкина: семантика, функции, возможное происхождение
- 26) Петрова Екатерина Вадимовна (Московский государственный областной университет) Образ научного предмета грамматика и субъекта исследования в трудах русских лингвистов 19 –начала 20 века
- 27) Скрипка Вероника Константиновна (МГУ имени М.В.Ломоносова, Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН) Одна особенность согласования указательных местоимений-атрибутивов в языке грамот великих и удельных князей XIV – XV вв.
- 28) Степанова Алена Николаевна (Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина) Метафорическая модель «предмет – психический мир» как способ репрезентации эмоций в современной поэтической речи (на материале поэтического подкорпуса НКРЯ)
- 29) Ускова Ксения Алексеевна (Ставропольский государственный педагогический институт) Фразеологизм как средство характеристики моральных качеств личности

- 30) Чан Юйкай (МГУ имени М.В.Ломоносова) Грамматические параметры Псалтыри в составе Московской Библии 1663 г.
- 31) Червонная Злата Алексеевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Лингвотекстологическое исследование рукописи "Phaebus Poeticus..." (РГБ ф. 173. I ед. хр. №529)
- 32) Шарпова Ася Константиновна (Петрозаводский государственный университет) Отражение вокативной функции зоотропов в лексикографии и НКРЯ
- 33) Шатин Владимир Юрьевич (МГУ имени М.В.Ломоносова) Об одной нестандартной реализации предлога «к» в костромских и пошехонских говорах XVII века по данным памятников деловой письменности
- 34) Штельман Татьяна Андреевна (Донецкий национальный университет) Сложносокращенные онимы: к постановке проблемы
- 35) Ю Бо Бэ (МГУ имени М.В.Ломоносова) Русские беллетризмы в свете теории коммуникативных регистров
- 36) Яо Цзясюй (Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина) Какая она, политическая грязь: к вопросу о когнитивной структуре концептуальной метафоры

### **Русское устное народное творчество**

- 1) Абдраимова Фариза (Российский университет дружбы народов) Рецепция русских волшебных сказок в рамках инновационных методов обучения в школе
- 2) Агапова Дарья Марковна (Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва) «Плакса-вакса-гуталин»: прагматические функции детских дразнилок
- 3) Детчуева Дарина Васильевна (Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова) О музыкальном наполнении свадебной обрядности Водлозерья
- 4) Созина Валерия Романовна (Петрозаводский государственный университет) Пересказы «Сказки о попе и работнике его Балде» А. С. Пушкина в архиве КарНЦ РАН
- 5) Тихонова Маргарита Александровна (Пермский государственный национальный исследовательский университет) Мифологические рассказы о колдуне Евте: от живого человека к мифологическому персонажу

### **Славянская филология**

- 1) Багликова Ксения Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Анализ фразеологических единиц с компонентом «ветер» в лингвокультурологическом аспекте (на материале русского и сербского языков)
- 2) Выставкина Анна Николаевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Модальные глаголы в словацком языке.
- 3) Зимодро Светлана Сергеевна. Особенности манеры повествования в романе И. Андрича «Проклятый двор».
- 4) Мартинек Андрей (МГУ имени М.В.Ломоносова) Словакизмы в стихотворениях Я. Коллара.
- 5) Сиденко Людмила Владимировна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Деформация нормы словацкого литературного языка в поэзии М. Валека.

- 6) Широкова Александра Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Полонизмы в драме Л.Г. Зорина «Варшавская мелодия»
- 7) Ягловская Александра Викторовна (Воронежский государственный университет) Наименования пищи в этнолингвистическом аспекте (по данным современных украинских говоров Воронежской области и «фольклорно-этнографических материалов из архива Русского географического общества по Воронежской губернии»)

### **Теоретическая и прикладная лингвистика**

- 1) Мотора Дарья Ильинична (МГУ имени М.В.Ломоносова) Алфавитный тест для определения объема вербальной рабочей памяти: сопоставительное тестирование разных групп испытуемых
- 2) Непомнящих Алина Дмитриевна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Основные типы морфосинтаксической интерференции в речи на втором и третьем языках (экспериментальное исследование)
- 3) Палий Валерия Евгеньевна (Национальный исследовательский Томский государственный университет) Когнитивная обработка грамматической категории рода имен существительных носителями русского языка
- 4) Широкова Полина Ильинична (МГУ имени М.В.Ломоносова) Роль длины предложения при измерении объема рабочей памяти

### **Теория дискурса и коммуникации**

- 1) Асанова Фериде Рустемовна (Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского) Игра слов как один из способов реализации образа Люцифера в одноименном сериале и особенности ее перевода на турецкий язык
- 2) Горбунцова Екатерина Олеговна (Тольяттинский государственный университет) Семантика воды в современных песнях XXI века
- 3) Делягина Татьяна Владимировна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Лингвистический анализ ошибок в письменной речи детей с нарушениями слуха возрастной категории 10 – 12 лет
- 4) Земцовская Анна Александровна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Кавычки и их метатекстовая функция
- 5) Колычева Алина Сергеевна (Южный федеральный университет) Манипулятивные стратегии и гетеростереотипы в массмедийном политическом дискурсе: языковые аспекты взаимодействия
- 6) Мордвинова Полина Алексеевна (Новосибирский национальный исследовательский государственный университет) Тред как речевой жанр: к модели описания
- 7) Москалева Анастасия Владимировна (Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина) Сравнительно-сопоставительный анализ пьесы «Макбет» и фильма «Адвокат дьявола»
- 8) Трemasкина Олеся Александровна (Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарёва) Метафорические модели концепта economic conflict в англоязычном экономическом медиадискурсе
- 9) Шевкопляс Алина Мирославовна (Донецкий национальный университет) «Игрок» как коммуникативный статус автора (на материале романов В.В. Набокова)

- 10) Шевченко Екатерина Романовна (МГУ имени М.В.Ломоносова) Языковые игры в произведениях Григория Остера
- 11) Якимук Юлия Сергеевна (Ивановский государственный университет) Особенности академического дискурса на материале дистанционного курса Communication Strategies for a Virtual Age университета Торонто

### **Теория литературы**

- 1) Балаян Анастасия Михайловна (Государственный университет «Дубна») The image of death in the novel “Mort” by Terry Pratchett
- 2) Гвинджилия Инэза Бесиковна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Интерпретация фольклорного мотива в творчестве славянских авторов XX века
- 3) Демидов Никита Михайлович (МГУ имени М.В. Ломоносова) Некоторые аспекты притчевости Н.В. Гоголя и Франца Кафки: опыт сопоставления
- 4) Ким Анастасия Витальевна (Дальневосточный федеральный университет) Проблема изучения художественности произведения А.П. Чехова «Остров Сахалин»
- 5) Ковязина Анастасия Никитична (МГУ имени М.В. Ломоносова) Функции динамического портрета в прозе Г. Газданова
- 6) Котляренко Владимир Геннадьевич (Московский государственный лингвистический университет) Роман Хампстед как явление массовой литературы XX – XXI века
- 7) Разухина Карина Эдуардовна (Российский государственный гуманитарный университет) Воображаемый мир героя: теоретические аспекты и практика анализа
- 8) Хрушова Виктория Георгиевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Трансформации образа «демонической женщины» в прозе Павла Крусанова (к проблеме маркированных элементов в рамках «мазохистского интертекста»)
- 9) Шмелёва Елизавета Васильевна (Тверской государственный университет) Композиция и событие в новелле В.В. Набокова «Сказка»

### **Теория языка и риторика**

- 1) Ежкова Виктория Андреевна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Проблема определения модальности
- 2) Поспелова Марина Руслановна (МГУ имени М. В. Ломоносова) Риторика плакатов с изображением Земли
- 3) Тунян Седа Араиковна (Российско-Армянский (Славянский) университет) Неофициальные заявления официальных лиц (сопоставительный анализ использования митигативных тактик на официальных платформах и в соцсетях)

### **Филологическое исследование переводов текста**

- 1) Келиму Амина (МГУ имени М.В. Ломоносова) Роль актуального членения предложения в сохранении адекватности смысла в переводах рассказов А.П. Чехова на китайский язык
- 2) Савина Мария Антоновна (Новосибирский государственный педагогический университет) Номинации человека, регулярно употребляющего алкоголь, в лексической системе текстов С.Д. Довлатова и их переводе на итальянский язык

- 3) Чепурина Ирина Валерьевна (Петрозаводский государственный университет) Театрально-сценическая специфика перевода «Гамлета» В.З. Ананьина

### **Французское языкознание**

- 1) Мошкова Ульяна Андреевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Морфологическая интерференция при контакте французского и русского языков на примере интернациональных суффиксоидов -граф/-graphie и -лог/-logue
- 2) Рожкова Серафима Дмитриевна (МГУ имени М.В. Ломоносова) Смещение двух терминологий в XVI веке
- 3) Щербинин Андрей Юрьевич (Белгородский государственный национальный исследовательский университет) Принципы описания категории времени в грамматиках Жака Дюбуа (1531) и Робера Этьена (1557)

### **Язык и языки в интернет-коммуникации**

- 1) Веретенникова Анастасия Николаевна (Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта) Языковая игра в интернет-мемах
- 2) Кот Иван Леонидович (Сибирский федеральный университет) Ведущие сферы прецедентности англоязычных интернет-мемов
- 3) Печенегова Анна Леонидовна (Национальный исследовательский Томский государственный университет) Кибербуллинг в среде школьников: формы и языковые особенности интернет-агрессии
- 4) Стрельцова Ольга Игоревна (Российский государственный гуманитарный университет) Средства русского языка и коммуникативные стратегии для обозначения социально-ролевого статуса (на материале текстов приглашений на вебинары)

Грамоты будут сформированы в электронном виде и направлены участникам в личные кабинеты на портале «Ломоносов» либо по электронной почте, указанной при регистрации. Оформление грамот может занять некоторое время, просим набраться терпения.