

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Филологический факультет  
Кафедра русского языка

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана филологического**  
**факультета МГУ имени М.В. Ломоносова**  
**профессор**

\_\_\_\_\_ **А.А. Липгарт**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **20** г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

**МОРФОНОЛОГИЯ**

---

**Уровень высшего образования:**

**МАГИСТРАТУРА**

---

**Направление подготовки (специальность):**

**45.04.01 «ФИЛОЛОГИЯ»**

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**РУССКИЙ ЯЗЫК: ФУНКЦИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

---

**Форма обучения:**

**ОЧНАЯ**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*на заседании кафедры русского языка*  
(протокол № 7, 5 июня 2019 г.)

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «Филология» (*программы магистратуры*) в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): Освоение дисциплин «Современный русский язык. Словообразование. Морфология»; «Компьютерные технологии в филологии».

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

#### **Знать:**

- функции и виды морфонологического варьирования и их причины;
- правила выбора основных морфонологических вариантов;
- особенности языковой деятельности, проявляющиеся в морфонологическом варьировании;

#### **Уметь**

- производить морфонологический разбор;
- **Владеть:**
- навыками определения набора морфонологических вариантов основы слова и формантов;
- умением объяснить причины выбора того или иного варианта.

#### **Знать:**

- основные единицы описания морфонологии и проблемы, возникающие при определении ее предмета;

#### **Уметь:**

- пользоваться методикой функционального морфонологического анализа слов и словоформ.

#### **Владеть:**

- функциональным подходом к описанию морфонологических явлений и их преподаванию.

#### **Знать:**

- основные тенденции в развитии морфонологической системы СРЛЯ

#### **Уметь:**

- использовать знания о русской морфонологии в обучении
- анализировать новые языковые явления в области морфонологического варьирования

#### **Владеть:**

- методикой преподавания русской морфонологии

### 4. Формат обучения —

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 34 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 38 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы	Самостоятельная работа обучающегося, часы (виды самостоятельной работы – эссе, реферат,

					<i>контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	
1. Тема «История становления научной дисциплины. Подходы к определению предмета русской морфонологии.»	3		2	2	1 Подготовка д.з
2. Тема «Трудные случаи сегментации русского слова и определения его основы. Субморфное членение.»	4		2	2	2 Подготовка д.з.
3. Тема «Функции морфонологического варьирования»	4		2	2	2 Выполнение д.з.
4. Тема «Нормы построения русского слова и их морфонологические следствия» («сегментные» чередования)».	4		2	2	2 Подготовка реферата и создание теста. Доклад
5. Тема «Нормы русского ударения и их морфонологические следствия»	4		2	2	2 Выполнение д.з.
6. Тема «Морфонологические свойства русских основ. Классификация глагольных основ по отношению к усекаемости».	4		2	2	2 Выполнение д.з.
7. Тема «Классификация основ по отношению к твердости/мягкости».	4		2	2	2 Выполнение д.з.
8. Тема «Акцентуационные типы основ».	4		2	2	2 Выполнение д.з.
9. Тема «Комплексный морфонологический разбор основ»	4		2	2	2 Выполнение д.з.
10. Тема «Типы и	4		2	2	2

свойства русских формантов»					Выполнение д.з.
11. Тема «Чередование открытого и закрытого варианта основы»	4		2	2	2 Выполнение д.з. .
12. Тема «Чередование твердого и мягкого варианта конечной согласной основы»	4		2	2	2 Выполнение д.з.
13. Тема «Чередование беглых гласных с нулем»	3		2	2	1 Выполнение д.з.
14. Тема «Особенности русского словоизменительного ударения. Определение возможной схемы ударения по начальной форме слова».	6		2	2	4 Создание электронного теста
15. Тема «Особенности русского словообразовательного ударения».	4		2	2	2 Выполнение д.з.
16. Тема «Распределение вариантов грамматических формантов по основам: типы спряжения; флексии существительных, формообразующие суффиксы».	4		2	2	2 Выполнение д.з
17. Тема «Основные тенденции развития морфонологической системы русского языка	4		2		2 Выполнение д.з
Итоговая аттестация: зачет (форма проведения устная)	4				4
<b>Итого</b>	72		34		38

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

**Образец домашнего задания.**

1. **Определить тип открытой основы глагола:**

- а) с предсказуемым усечением;
- б) с непредсказуемым усечением;
- в) неусекаемая предсказуемая;
- г) неусекаемая непредсказуемая.

2. **назвать диагностический признак** (*усекаемости/неусекаемости/непредсказуемости*)

*Образец:*

*оглушать* - в) – -а- - суффикс имперфективации;

*оглушить* – а) – на суффиксальное –и(ть);

*рычать* – а), – шипящ.+тема -е//а-

*гореть* – б) – тема –е-

*дремать, терять, шить, ходить, хотеть, краснеть, созреть, созревать, танцевать, лететь, летать, ломать, держать, кричать, мерзнуть, замерзать, строить, брать, сиять, стоять, веять, взять*

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

**Сделать электронные тесты, выбрав одну тему в каждой из трех групп (на основе правил учебника «Морфонология СРЛЯ»)**

#### Группа 1 (Тип основы)

- 1) Определение структурного типа основы (корневой/суффикс./псевдосуффикс./корневой с консонизатором/суффикс. с консонизатором).
- 2) Определение финали основы инфинитива (словообр.суффикс/тема (какая именно)).
- 3) определение усекаемости/неуекаемости основы инфинитива.
- 4) Определение силы и слабости основы слова (для имени и для глагола).
- 5) Признаки вокализуемости/невокализуемости основ.

#### Группа 2 (Выбор варианта форманта в зависимости от типа основы)

- 6) Правила выбора суффикса имперфективации (*а* или *ива*) .
- 7) Выбор флексии родит множ. ч. существительных
- 8) Выбор суффикса деепричастия.
- 9) Выбор суффикса причастия прош. времени.
- 10) Распределение полного и нулевого варианта показателя повелительного наклонения.

#### Группа 3 (Определение акцентуационного поведения слова по нач. форме)

- 11) Определение возможности/невозможности подвижного ударения у прилагательных
- 12) Определение возможности/невозможности подвижного ударения в презенсе у глаголов.
- 13) Определение возможности/невозможности развития у сущ. им. мн. с ударной флексией -а- и полного противопоставления чисел по месту ударения.

### **Вопросы к зачету по курсу «Морфонология»**

1. Предмет и задачи русской морфонологии (морфемо- и осново-центрический подходы к определению).
2. Отличия морфонологических чередований и морфонологической позиции от других видов внутрисловного варьирования. Основные функции морфонологического варьирования в русском языке.
3. Нормы построения русского слова и их морфонологические следствия. Ядро русской морфонологической системы.
4. Морфонологические свойства русских основ. Их структурные типы.
5. Классификация глагольных основ по отношению к усекаемости.
6. Виды и морфонологические свойства русских формантов.
7. Характеристика чередования по твердости/мягкости.

8. Характеристика чередования открытого и закрытого варианта основ.
9. Характеристика чередования вокализованного и невокализованного варианта.
10. Закономерности выбора полного и редуцированного варианта конечных формантов.
11. Определение типа спряжения по типу глагольной основы. Продуктивные и непродуктивные классы русских глаголов.
12. Закономерности словоизменительного ударения. Основные схемы ударения сущ., глаголов и прилагательных и зоны их предсказуемости.
13. Закономерности словообразовательного ударения. Свойства основ и формантов, влияющие на ударение производной единицы.
14. Основные виды распределения вариантов формантов по основам в русском языке. Описание одного из этих распределений (по выбору).
15. Значение работы В.Г. Чургановой «Очерк русской морфонологии».

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Кукушкина О.В. Морфонология современного русского литературного языка. М. 2016.
2. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка: словоизменение. М. 2008.

Дополнительная

Иткин И.Б. Русская морфонология. М. 2007

- Описание материально-технического обеспечения.
  1. Наличие компьютерного класса.
  2. Связь со студентами по электронной почте.

9. Язык преподавания.

Русский

10. Лектор:

Кукушкина О.В., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

11. Автор программы:

Кукушкина О.В., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.