

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Филологический факультет  
Кафедра общего и сравнительно-исторического языкознания

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. декана филологического факультета МГУ  
имени М.В. Ломоносова  
профессор

\_\_\_\_\_ А.А. Липгарт  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

**СЕМИОТИКА**

---

**Уровень высшего образования:**  
**МАГИСТРАТУРА**

---

**Направление подготовки (специальность):**

**45.04.01 «ФИЛОЛОГИЯ»**

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ЯЗЫКА И РИТОРИКА**

---

**Форма обучения:**  
**ОЧНАЯ**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*на заседании кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания*  
(протокол № 170 от 10.06.2019)

Москва 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «Филология» (*программы магистратуры, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки*) в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: *относится к вариативной части ОПОП ВО.*
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): отсутствуют.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

*Знать:*

- *Принцип создания научной гипотезы и теоретической модели*
- *Методологию научного познания*

*Уметь:*

- *Формулировать научную гипотезу;*
- *Применять методологию научного познания*

*Владеть:*

- *Навыками создания теоретической модели научного объекта*

*Знать:*

- *Терминологический аппарат современной семиотической науки;*
- *Методы создания и принципы функционирования семиотических систем;*

*Уметь:*

- *Квалифицированно пользоваться терминологическим аппаратом современной семиотики;*
- *Уметь применять на практике методы анализа семиотических систем;*

*Владеть:*

- *Навыками использования научной терминологии по семиотике;*
- *Навыками анализа семиотических систем*

*Знать:*

- *Теоретическую базу и терминологический аппарат современной семиотики;*

*Уметь:*

*Формулировать задачу научного исследования и определять его перспективы;*

- *Использовать приобретенные знания в теоретических разработках и практической части исследования*

*Владеть:*

- *Навыками использования полученных знаний для формулировки проблемы, постановки задачи, обоснования цели исследования, обработки полученных результатов*

*Знать:*

- *Тенденции и перспективы развития в сфере современной семиотики*
- *Терминологический аппарат современной науки о языке и лингвистической семиотики*

*Уметь:*

- *Применять методы анализа семиотических систем;*
- *Применять терминологический аппарат современной семиотики*

*Владеть:*

- *Терминологией современной науки о языке и лингвистической семиотики;*
- *Методами анализа семиотических систем;*

*Знать:*

- *Методы и терминологический аппарат отечественного и зарубежного языкознания и лингвистической семиотики;*

*Уметь:*

- *Применять методы и терминологический аппарат современной лингвистической семиотики;*

*Владеть:*

- *Терминологией современной семиотики*
- *Навыками самостоятельного проведения научного исследования, создания и анализа семиотических систем.*

*Знать:*

- *Методы филологического анализа текста как семиотического объекта;*

*Уметь:*

- *Применять указанные методы при создании собственных научных работ;*

*Владеть:*

- *Навыками самостоятельного проведения научного исследования.*

*Знать:*

- *Специфику устной и письменной научной коммуникации по проблемам семиотике;*
- *Базовые жанры академической и учебной речи в сфере лингвистической семиотики;*

*Уметь:*

- *Создавать тексты указанной специфики;*

*Владеть:*

- *Навыками реферирования, создания и анализа текстов, необходимых для образовательной и научной деятельности;*

*Знать:*

- *специфику научной и учебной речи в области лингвистической семиотики*
- *базовые жанры академической и учебной речи в области лингвистической семиотики;*

*Уметь:*

- *создавать тексты указанной специфики;*

*Владеть:*

- *навыками реферирования, создания и анализа текстов, необходимых для образовательной и научной деятельности;*

*Знать:*

- *общую теорию языка, включая актуальные проблемы современной науки о языке;*
- *тенденции в современной науке о языке и лингвистической семиотики;*

*Уметь:*

- *применять терминологический аппарат и современную методологию анализа семиотических систем на практике.*

*Владеть:*

- *навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в сфере лингвистической семиотики.*

*Знать:*

- *особенности функционирования текстов различных видов в условиях информационного общества;*
- *специфику текстов, адресованных непосредственной и отдаленной во времени и в пространстве аудитории;*

*Уметь:*

- *прогнозировать риски публикации научных текстов различных стилистических и жанровых характеристик.*

*Владеть:*

- *навыками создания текстов различных фактур речи в условиях информационного общества с учетом рисков при публикации текстов.*

*Знать:*

- *способы находить, предлагать и обосновывать решения для различных коммуникативных задач в области лингвистической семиотики;*

*Уметь:*

- *предлагать и обосновывать решения для коммуникативных задач в области лингвистической семиотики*
- *находить, отбирать и обосновывать оптимальные способы научного доказательства в собственных научных исследованиях;*

*Владеть:*

- *создания и конструирования эффективной речи в области лингвистической семиотики*

*Знать:*

- *правила оформления научных, образовательных и иных текстов;*
- *особенности семиотики текстов различных жанров*
- *правила создания и презентации информации на визуальных носителях;*

*Уметь:*

- *уметь оформлять письменные документы в соответствии со стандартами и современной научной коммуникации;*
- *уметь создавать современные эффективные презентации.*

*Владеть:*

- навыками оформления письменных документов в соответствии со стандартами и современной практикой ведения официально-деловой переписки
- навыками создания и презентации сложных семиотических артефактов, соединяющих текст, картинку и/или осязаемые носители.

4. Формат обучения: часть дисциплины реализуется с использованием электронного обучения.

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 34 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 38 академических часов на самостоятельную работу обучающихся и экзамен.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	
Семиотика – наука о знаковых системах. Основные свойства знаковых систем	2	2		2	2 Семиотика и лингвистика, семиотика танца, иконы и т.п. Язык

					как универсальная знаковая система
Природа и структура знака. Свойства лингвистического знака. Структурная классификация знаков	6		4	4	4 Иконы, индексы и символы в классификации Ч. Пирса. Метки и мнемонические знаки. Флаги и гербы как знаки принадлежности
Принципы организации знаковых систем. Естественный язык и письменность как знаковая система. Типы письма в языках мира	10		4	4	4. Семиотическая организация устного и письменного текста.
История письма как вторичной знаковой системы	12		4	4	4 Письменные знаковые системы
Семиотика интернет-коммуникации	18		4	4	4 Виды знаков в интернет-коммуникации. Смайлики, мемы и др. знаки в интернет-коммуникации
Коммуникативные системы животных	20		2	2	2 Язык пчел как семиотическая система. Особенности структурного устройства человеческого языка по сравнению с языком животных
Первичные знаковые системы: язык жестов	22		2	2	2 Принципы устройства русского жестового языка. Примеры коммуникации глухонемых
Жестовый язык и дактилология: структурные и функциональные отличия	24		2	2	2 Дактилология как семиотическая система. Азбука Морзе, азбука Брайля для слепых:

					принципы устройства.
Семиотические системы при обучении языку слепоглухонемых детей	28		4	4	4 Методика доктора Хоува, Мещерякова и проф. Соколянского при обучении языку слепоглухонемых детей
Функциональные типы знаков	30		2	2	2 Семиотические особенности креолизованных текстов в СМИ.
Семиотика рекламы, семиотика моды	32		2	2	2 Визуализация вербальной и невербальной информации и ее значение в процессе коммуникации.
Аспекты плана содержания знака по Ч. Моррису: семантика, синтиктика и прагматика.	34		2	2	2 Значение учения Ч. Морриса о знаке для развития теоретической лингвистики XX века.
Зачет	2				
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>34</b>			<b>36</b>

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

**Студент должен продемонстрировать практические навыки анализа семиотических систем. Примерные варианты тем домашних заданий и обсуждений на занятиях:**

1. История становления и развития семиотики в первой половине XX века.
2. Иконические знаки в семиотических системах. Приведите примеры иконических знаков в языке.
3. Соотношения значения и звучания лингвистического знака. Звукоизобразительные слова в естественном языке.
4. Особенности жестового языка: иконические знаки, синтактика и прагматика знаков.
5. Графические средства структурирования письменного текста.
6. История письма: от иконичности к символизации.

7. Семиотические особенности письменного текста.
8. Семиотические особенности креолизованных текстов в СМИ. Визуализация вербальной и невербальной информации и ее значение в процессе коммуникации.
9. Отличия человеческого языка от коммуникативных систем животных.
10. Семиотика культуры. Семиотический анализ мифа.
11. Магическая функция в знаках языка. Особенности коммуникации в религиозном дискурсе.
12. История становления и развития семиотики в первой половине XX века.
13. История семиотики в России.
14. Символика герба и национального флага.
15. Графические средства структурирования письменного текста.
16. Судьба гипотезы о «языке» пчел.
17. Системы международного смыслового письма (пазиграфии)
18. Тенденции в развитии знаковых систем.
19. Семиотика фольклорных текстов.
20. Семиотика знаков пунктуации.
21. Роль абзаца в организации письменного текста.

## 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

### Перечень вопросов к зачету:

1. Понятие семиотической системы. Свойства семиотической системы.
2. Особенности языка как семиотической системы особого типа. Универсальность языка как знаковой системы.
3. Три типа знаков в классификации Чарльза Пирса по типу отношения между означаемым и означающим. Понятие лингвистического знака.
4. Линейный характер означающего как свойство лингвистического знака. Синтагматические отношения языковых единиц.
5. Звукоподражания и звуковой символизм в языке.
6. Письмо как семиотическая система на базе естественного языка. Типы письма в языках мира.
7. Семиотические возможности организации письменного текста.
8. Семиотические возможности пунктуационных знаков.
9. Семиотические возможности организации устного текста. Семиотика дискурса.
10. Аспекты плана содержания знака по Ч. Моррису: семантика, синтактика и прагматика.
11. Русский жестовый язык и дактилология: принцип устройства и функционирования.
12. Азбука Морзе и азбука Брайля: принципы устройства и особенности функционирования.

13. Текст как объект семиотики.
14. Семиотическое своеобразие произведений изобразительного искусства.

Вторым вопросом в билете будет предложено проанализировать семиотическую систему жестового языка. системы письменности и др. семиотических систем, которые разбирались на семинарских занятиях.

#### 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

##### **а) обязательная литература**

1. Семиотика. Хрестоматия (под ред. Л.Л. Федоровой). М.: Издательство Ипполитова, 2005. 311 с.
2. Крейдлин Г.Е., Кронгауз М.А. Семиотика или азбука общения. Учебное пособие. М.: Флинта. 2004. 240 с.
3. Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык, Природа, Культура. Курс лекций. Уч. пособие. 2-е изд., испр. М.: Издательский центр Академия, 2007. 432 с.

##### **б) дополнительная литература**

1. Соссюр Ф. де. Курс общей лингвистики // Соссюр Ф. де. Труды по языкознанию. М.: «Прогресс». 1977.С. 31-273.
2. Гейльман И. Ручная азбука и ручные жесты глухонемых. М.: КОИЗ. 1957. 596 с.
3. Крейдлин Г.Е. Невербальная семиотика. Язык тела и естественный язык. М. Новое литературное обозрение. 2002. 592 с.
1. Барулин А.Н. Основания семиотики. Знаки, знаковые системы, коммуникация. Ч. 1. М.: Спорт и культура. 2002. 462 с.

- Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)

1. Internet Explore или аналогичные ему.
2. Adobe Reader или аналогичные ему.
3. PowerPoint или аналогичные ему.

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)

1. Интернет ресурсы с литературой из библиографического списка.

- Описание материально-технического обеспечения.

1. Требуется стандартное аудиторное обеспечение
2. Доступ к сети Интернет,

3. Компьютер или проектор для занятий о презентациях.

4. Копировальный аппарат.

9. Язык преподавания.

Русский.

10. Преподаватель (преподаватели).

Волошина Оксана Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания.

11. Автор (авторы) программы.

Волошина Оксана Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания.