

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Филологический факультет  
Кафедра общего и сравнительно-исторического языкознания

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана филологического факультета**  
**МГУ имени М.В. Ломоносова**  
**профессор**

\_\_\_\_\_ А.А. Липгарт  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины:**

**ОБЩАЯ ФИЛОЛОГИЯ**

**Уровень высшего образования:**

**МАГИСТРАТУРА**

---

**Направление подготовки:**

**45.04.01 «ФИЛОЛОГИЯ»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ЯЗЫКА И РИТОРИКА**

---

**Форма обучения:**

**ОЧНАЯ**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*на заседании кафедры*  
*общего и сравнительно-исторического языкознания*  
(протокол №170, 10.06.2019)

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «Филология» в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО
2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия: освоение дисциплины «Основы филологии»
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

**Знать:**

- методологию и специфику научного исследования в максимально широком поликультурном пространстве;
- основные понятия, из которых складывается теоретическое основание проблематики современной филологической науки;
- базовую филологическую терминологию.

**Уметь:**

- всесторонне анализировать фундаментальные разработки мировой филологической науки;
- творчески интерпретировать и практически применять исследуемый языковой материал.

**Владеть:**

- основополагающими приёмами аналитической работы с языковыми системами;
- базовой методологией исследовательской и практической работы в области филологии.

**Знать:**

- место филологии в общем составе гуманитарных дисциплин;
- роль филологии в выработке научного мировоззрения;
- современную научную парадигму в области филологии.

**Уметь**

- использовать фундаментальные труды по филологии в сфере профессиональной деятельности;
- самостоятельно ориентироваться в новейших достижениях современной филологии;

**Владеть:**

- навыками филологического анализа.

**Знать:**

- специфику взаимосвязей между филологией и лингвистикой
- основные понятия, из которых складывается теоретическое основание проблематики современной филологической науки;
- предмет и задачи филологии в свете общей теории языка.

**Уметь:**

- демонстрировать связь теории языка с актуальными проблемами современной филологической науки.
- квалифицированно анализировать и комментировать результаты филологических исследований с опорой на передовой отечественный и зарубежный опыт.

**Владеть:**

- навыками самостоятельной научно-исследовательской работы;
- методологией филологических исследований, органично встроенных в общую структуру научного знания.

- всем спектром теоретических и прикладных знаний об объекте исследования применительно к своеобразию изучаемого материала.

4. Формат обучения: -----

5. Объем дисциплины (модуля) составляет \_\_\_3\_\_\_ з.е., в том числе \_\_\_36\_\_\_ академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, \_\_\_36\_\_\_ академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),<br><br>Форма промежуточной аттестации по дисциплине | Всего (часы) | В том числе   |                           |   |  |
|---|--------------|---|---------------------------|---|--|
|   |              | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем)<br>Виды контактной работы, часы |                           | Самостоятельная работа обучающегося, часы<br><i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i> |  |
|   |              | Занятия лекционного типа  | Занятия семинарского типа |   | Всего  |
| Устная речь. Культура дописьменной речи.  | 2            |   |                           | 2   | 2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек |
| Жанры и основные виды устной речи.  | 4            |   |                           | 2   | 2 работа с дополнительной литературой в фондах           |

|  |    |  |  |   |   |
|--|----|--|--|---|---|
|  |    |  |  |   | <i>библиотек</i>  |
| Правила речевого этикета.  | 6  |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Способы создания слов.   | 8  |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Письменность и литература. Сложение письменности.                  | 10 |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Основные виды письменной словесности.                              | 12 |  |  | 3 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Развитие письменной словесности и проблема становления литературы. | 14 |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Искусства письменной речи. Каллиграфия и грамматика.               | 16 |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Проблема донациональных литературных языков.                       | 18 |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Печатная литература, общая характеристика.                         | 20 |  |  | 2 | <i>2 работа с дополнительной</i>                                |

|  |    |  |  |    |   |
|--|----|--|--|----|---|
|  |    |  |  |    | <i>литературой в фондах библиотек</i>                           |
| Основные семантико-стилевые особенности научной литературы.        | 22 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Основные семантико-стилевые особенности художественной литературы. | 24 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Понятие массовой коммуникации.                                     | 26 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Массовая информация: поэтический и риторический аспекты.           | 28 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Филологические проблемы информатики.                               | 30 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Науки о речи в эпоху массовой коммуникации.                        | 32 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Методологические основания современной филологии.                  | 34 |  |  | 2  | <i>2 работа с дополнительной литературой в фондах библиотек</i> |
| Промежуточная аттестация зачет<br>(форма проведения – устная)      |    |  |  |    | 2   |
| <b>Итого</b>   | 72 |  |  | 36 | 36  |

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (устная форма).

### 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

#### Перечень вопросов к зачету:

Что такое объект филологии?

Что такое методы исследования в филологии?

Место филологии в системе гуманитарных наук?

Что такое междисциплинарное ядро знаний в филологии?

Что есть язык как объект современной филологии?

Что такое языковая личность?

Что такое культура речи?

Что такое словесность?

Что такое внутренние и внешние правила словесности?

Что такое фактура речи?

## 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

### Основная литература:

1. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.

### Дополнительная литература:

1. Лихачев Д.С. О филологии. М., 1989.

- **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. Каталог Российской государственной библиотеки <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>
2. Каталог Научной библиотеки МГУ <https://www.msu.ru/libraries/>
3. Каталог фундаментальной библиотеки ИНИОН РАН <http://inion.ru/library/>

- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Интернет-ресурсы Института языкознания РАН <https://iling-ran.ru/web/ru/home>
2. Интернет-ресурсы кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова <http://genhis.philol.msu.ru/>

- Описание материально-технического обеспечения.

Материально-техническое обеспечение курса предполагает доступ к компьютеру с установленным программным обеспечением MS Office, а также доступ к Internet во внеаудиторное время; наличие в библиотеке комплектов учебно-методической, научной и справочной литературы.

9. Язык преподавания.

Русский язык

10. Преподаватель

Блинов Александр Викторович, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания МГУ имени М.В. Ломоносова

11. Автор программы.

Блинов Александр Викторович, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания МГУ имени М.В. Ломоносова