

**Международная научная конференция итальянистов
«Алисовские чтения»**

МГУ им. М.В. Ломоносова, Филологический факультет, 26 февраля 2021 г.
Платформа ZOOM

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/7224388441>

Идентификатор конференции: 722 438 8441

10.00 - 10.15

Косарик Марина Афанасьевна: приветственное слово заведующей кафедрой романского языкознания филологического факультета МГУ имени М.В.

Ломоносова

Распределение участников секций по залам конференции

Секционные заседания

*Регламент выступления 15 минут и
5 минут на вопросы после каждого доклада*

Секция 1. «Язык и общество»

Ведущие секции: Жолудева Любовь Ивановна и Соколова Мария Сергеевна

1 заседание: начало в 10.15

1. Смирнова Мария Александровна (к.ф.н., Военный университет Министерства обороны Российской Федерации, заведующая кафедрой романских языков) «Итальянский язык в Швейцарии: социолингвистические, методологические и прагматические аспекты изучения»
2. Кривошеева Елена Николаевна (РУДН, Аграрно-технологический институт, преподаватель кафедры иностранных языков) «Итальянские заимствования во французском языке»
3. Громова Анна Викторовна (МГУ имени М.В. Ломоносова, ст. преподаватель кафедры иранской филологии Института стран Азии и Африки) «Итальянские топонимы в персидской кулинарной лексике»
4. Сиднева Светлана Александровна (к.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры итальянского языка факультета иностранных языков и регионоведения) «Проблема идентичности греков Калабрии»
5. Кутеко Дарья Андреевна (МГУ им. М.В. Ломоносова, аспирантка кафедры романского языкознания филологического факультета) «Репрезентация спонтанной разговорной речи в пьесах А. Пикколомини, Ф. Белло и Академии Оглушённых»
6. Говорухо Роман Алексеевич (к.ф.н., РГГУ, Директор Российско-итальянского учебно-научного центра, доцент) «Современная итальянская грамматика и «проблема» конъюнктива»
7. Кулыгина Софья Павловна (МГУ им. М.В. Ломоносова, аспирантка кафедры романского языкознания филологического факультета)

«Корпусный анализ контекстов, создаваемых волитивными предикатами (на материале базы данных VADIP)»

8. Громыко Мария Дмитриевна (СПбГУ, аспирант кафедры романской филологии, итальянское отделение) «Итальянский кинематограф как объект лингвистического исследования»
9. Кудинова Виктория Андреевна (МГУ имени М.В. Ломоносова, ст. преподаватель кафедры итальянского языка факультета иностранных языков и регионоведения «Лингвокультурный аспект перевода с русского на итальянский язык (на материале субтитров)»

13.15 - Пауза 20 минут

2 заседание: начало в 13.35

10. Хлебников Михаил Игоревич (МГУ им. М.В. Ломоносова, преподаватель кафедры итальянского языка факультета иностранных языков и регионоведения) «Семантико-когнитивная характеристика глаголов визуального восприятия GUARDARE и VEDERE в итальянском языке»
11. Соколова Мария Сергеевна (к.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент кафедры романского языкознания филологического факультета) «Редупликация в итальянском языке»
12. Lavra Marilena (МГУ им. М.В. Ломоносова, лектор кафедры романского языкознания филологического факультета) «Riuso delle parole in disuso»
13. Вистисен Екатерина Павловна (к.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, преподаватель Школы юного филолога при филологическом факультете; ИЯз РАН, научный сотрудник) «Парономасия и риторические схемы в сочинении "О садах Гесперид" Джованни Понтано»
14. Жолудева Любовь Ивановна (д.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, ст. преподаватель кафедры романского языкознания филологического факультета) «Трактат К. Толомеи «Чезано»: социолингвистические аспекты»
15. Аксенова Анна Владимировна (к.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, преподаватель кафедры романского языкознания филологического факультета) «Лингвостилистические особенности использования венецианского диалекта в пьесах Карло Гольдони»
16. Косарик Марина Афанасьевна (д.ф.н., проф., МГУ им. М.В. Ломоносова, заведующая кафедрой романского языкознания филологического факультета) «Тема Италии в первом трактате по истории испанского языка»
17. Семенова Екатерина Алексеевна (к.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент кафедры романского языкознания филологического факультета)

«Судьба латинских местоименных конструкций с *dativus ethicus* и *dativus possessivus* в итальянском и румынском языках»

18. Школьников Ольга Юрьевна (д.ф.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, проф. кафедры романского языкознания филологического факультета) «Латинские наречия времени в старопровансальском, старофранцузском и староитальянском языках: особенности эволюции»

Ориентировочное время окончания заседания: 16.30

Секция «История и искусство»

Ведущие секции Бибикова Александра Михайловна

1 заседание: начало в 10.15

- 1 Шевлякова Дарья Александровна (к.ф.н., доктор культурологии, МГУ имени М.В. Ломоносова, заведующая кафедрой итальянского языка факультета иностранных языков и регионоведения) Типология итальянских объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО
- 2 Кабицкий Михаил Евгеньевич (РГГУ, доцент; МГУ, исторический факультет, доцент) «И. А. Красновская и отечественная этнографическая италянистика»
- 3 Гринина Елена Анатольевна, Романова Галина Семеновна (к.филол.н., Московский государственный институт международных отношений МИД РФ, кафедра испанского языка, доцент) «Чем обязана Сардиния Каталонии?»
- 4 Мамлина Александра Борисовна (НИУ ВШЭ, аспирант Аспирантской школы по Историческим наукам) Проблематика проекта Миланского кафедрального собора: к историографии вопроса
- 5 Муштанова Оксана Юрьевна (МГИМО МИД РФ, ст. преподаватель кафедры романских языков) «Аристотель Фьораванти: мастер эпохи Ренессанса в средневековой Руси»
- 6 Никитин-Римский Сергей Александрович (к. ф. н., доцент, ст. научный сотрудник, Музей Москвы), Авдоница Марина Юрьевна (к.псих.н., Московский государственный лингвистический университет, доцент) «Успенский собор города Арка на озере Гарда и его создатель»
- 7 Соловьева Лариса Валентиновна (Музеи Московского Кремля, методист первой категории) «Авторская подпись на произведениях ювелирного искусства Тосканы XIV века»
- 8 Мусатова Татьяна Леонидовна (МГУ им. М.В. Ломоносова, ст. преподаватель кафедры международных организаций и мировых политических процессов факультета мировой политики) «Художественный аспект визита Николая I в оценках Гоголя (Рим, 1845)»

- 9 Giuliadori Lucio (Ph.D., РУДН, ст.преподаватель) Oltre il cielo dell'aeropittura: «Alessandro Bruschetti e lo spazio dell' Assoluto»

13.15 - Пауза 20 минут

2 заседание: начало в 13.35

- 10 Погорецкая Ольга Андреевна (МГИМО МИД РФ, преподаватель кафедры романских языков) «Манипулятивный аспект оценки в итальянском политическом дискурсе (оппозиция культуры и текста)»
- 11 Асланова Нателла Муслимовна (МГУ им. М.В. Ломоносова, преподаватель кафедры итальянского языка факультета иностранных языков и регионоведения) «Политический юмор и сатира в Италии периода Второй республики как социокультурный феномен»
- 12 Груша Анастасия Вячеславовна (МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент кафедры периодической печати факультета журналистики), Расулова Наталья Сергеевна (МГУ им. М.В. Ломоносова, бакалавр факультета журналистики) «Итало-российские отношения в сфере кино в освещении медиа»
- 13 Бибилова Александра Михайловна (к.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова, ст. преподаватель кафедры романского языкознания филологического факультета) «Год 100-летия Тонино Гуэрры»
- 14 Бахматова Марина Николаевна (к.и.н., МГУ им. М.В. Ломоносова, доцент кафедры этнологии исторического факультета) «Дискурс о "мазунах" в Италии в контексте эпидемий прошлого и настоящего»
- 15 Игнатян Диана Альбертовна (МГИМО МИД РФ, преподаватель кафедры романских языков) «Влияние COVID-19 на цифровизацию в сфере туризма в Италии»
- 16 Богайчук Мария Николаевна (МГИМО МИД РФ, преподаватель кафедры романских языков) «Концепция любви и красоты в философии Итальянского Возрождения»

Ориентировочное время окончания заседания: 16.00

Секция «Литература»

Ведущая секции: Фейгина Екатерина Витальевна

1 заседание: начало в 10.15

1. Теперик Тамара Федоровна (д.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры классической филологии филологического факультета) «Римские поэты в русских переводах XIX века: Гораций»
2. Самарина Марина Сергеевна (д.ф.н., СПбГУ, профессор кафедры романской филологии филологического факультета) «Данте «homo timens»

3. Калашников Александр Владимирович (к.ф.н., РГГУ, доцент кафедры иностранных языков ФМОиЗР) «Мифонимы в кантике «Чистилище» «Божественной комедии»
4. Фейгина Екатерина Витальевна (к.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры истории зарубежной литературы филологического факультета) «Опыт прочтения и преподавания «Божественной комедии» Данте Алигьери»
5. Дроздова Полина Борисовна (СПбГУ, аспирант кафедры романской филологии филологического факультета) «О некоторых стилистических особенностях итальянской средневековой мистики (на примере Анджелы из Фолиньо, Екатерины Сиенской и Екатерины Генуэзской)»
6. Кедрова Мария Александровна (СПбГУ, ассистент кафедры романской филологии филологического факультета) «Laudes civitatum: Милан XIII века как земной рай (на материале произведений Бонвезина да ла Рива)»
7. Золотайкина Евгения Андреевна (к.ф.н., СПбГУ, ст. преподаватель кафедры романской филологии филологического факультета) «Граф Калиостро: историческая личность и литературный персонаж»
8. Балаева Светлана Владимировна (к.ф.н., Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, заведующая кафедрой гуманитарных и инженерных дисциплин, доцент) «Инвентаризация истории» в размышлениях Джакомо Леопарди»

12.55 - Пауза 20 минут

2 заседание: начало в 13.15

9. Богданова Яна Андреевна (Литературный институт имени М.А. Горького, аспирант кафедры зарубежной литературы) «Город глазами итальянских футуристов»
10. Галатенко Юлия Николаевна (к.ф.н., г. Гёттинген (Германия), филолог) «Сон разума рождает чудовищ»: «Естественные истории» Примо Леви»
11. Сабурова Людмила Евгеньевна (к.ф.н., доцент Российско-итальянского учебно-научного центра РГГУ, ст. науч. с. отдела классических литератур Запада и сравнительного литературоведения ИМЛИ РАН) «Бестиарные образы в произведениях Томмазо Ландольфи»
12. Патронникова Юлия Сергеевна (ИМЛИ РАН, с.н.с.) Пьер Паоло Пазолини: поэзия на фриульском и итальянском языке
13. Гуревич Ольга Александровна (к.ф.н., доцент Российско-итальянского Учебно-научного Центра РГГУ) «Книги, которые пишут сами себя: современный итальянский метароман (на примере Кальвино, Ферранте и Германди)»

14. Быстрова Татьяна Александровна (к.ф.н., РГГУ, доцент кафедры европейских языков) «Опыт медленного чтения романа Сандро Веронези «Спокойный хаос»
15. Ямпольская Анна Владиславовна (к.ф.н., Ph.D, Литературный институт имени А. М. Горького, руководитель итальянского семинара, доцент кафедры художественного перевода) «Роман Анны Банти «Артемизия»: опыт перевода»

Ориентировочное время окончания заседания: 15.30