Программа Всероссийской научной конференции
«Феномен М. Ю. Лермонтова»

23 октября 2026 г., МГУ имени М. В. Ломоносова

Ссылка на трансляцию: https://vkvideo.ru/live-16820816_456239267

10:30 – регистрация участников на кафедре (ауд. 958)

11:00 – **ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ (ауд. 972)**

Приветственное слово заведующего кафедрой истории русской литературы филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова **Михаила Сергеевича Макеева**

Приветственное слово доцента кафедры истории русской литературы филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова **Георгия Владимировича Москвина**

11:15 — **I. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (ауд. 972)**

Модератор: Г.В. Москвин

Киселева Ирина Александровна (Государственный университет просвещения (г. Москва), д.ф.н., зав. кафедрой, профессор)
Динамика становящегося образа в поэтологических стихотворениях М. Ю. Лермонтова 1838 года

Крутова Марина Семеновна (Российская государственная библиотека, гл. палеограф Отдела рукописей, д.ф.н., доцент)
Стихотворения М. Ю. Лермонтова 1838-1839 гг. в архивных фондах ОР РГБ

Савинков Сергей Владимирович (Воронежский государственный педагогический университет, д.ф.н., профессор)
Печорин и русская литература: векторы влияния

Москвин Георгий Владимирович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, д.ф.н., доцент)**, Гоннова Анастасия Романовна** (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, магистрант)
Переживание смерти в поэзии Лермонтова

13:00 – 13:30 ч. — перерыв

13:30 — **II. Поэтика и текстология произведений М.Ю. Лермонтова (ауд. 972)**

Модератор: Л.А. Трахтенберг

Поташова Ксения Алексеевна (Государственный университет просвещения (г. Москва), д.ф.н., доцент)
История публикации гусарского цикла М. Ю. Лермонтова 1838 года

Сахарчук Анна Леонидовна (Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, научный сотрудник)
Проблема заглавия и жанровой памяти в лирике Лермонтова 1838 года

Попова Алевтина Андреевна (Государственный университет просвещения (г. Москва), аспирант)
Диалогическая природа авторской иронии в прозе М. Ю. Лермонтова

Кулыванова Алина Дмитриевна (Государственный университет просвещения (г. Москва), магистрант)
Элементы ночного пейзажа в лирике М. Ю. Лермонтова. Звезда как основной пространствообразующий символ поэта

Трахтенберг Лев Аркадьевич (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, д.ф.н., профессор)
Ритм пятистопного ямба в поэмах М. Ю. Лермонтова

Юхнова Ирина Сергеевна (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, профессор кафедры русской литературы, д.ф. н., проф.)
Финальные реплики в драмах Лермонтова: поэтика и смысл

15:30 – 15:45 ч. — перерыв

15:45 – **III. Рецепция творчества М.Ю. Лермонтова и его современников в России и за рубежом и проблемы перевода (ауд. 972)**

Модератор: А.Ф. Багаева

Соснина Екатерина Леонидовна (Государственный музей-заповедник М.Ю. Лермонтова в г. Пятигорске, к.и.н., доцент)
Неодинокий талант М. Ю. Лермонтова: поэзия мечты и чувства Василия Красова

Кондратенкова Екатерина Александровна (Смоленский государственный университет, к.ф.н., доцент)
Лексические особенности перевода поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри» на английский язык

Харламова-Либан Вера Львовна (независимый исследователь, г. Москва)
Историк литературы Николай Иванович Либан о творческом пути М. Ю. Лермонтова

Швецова Татьяна Васильевна (Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова (г. Архангельск); д.ф.н., доцент)**,**
Николаев Николай Ипполитович (Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова (г. Архангельск); д.ф.н., зав. кафедрой русской литературы, профессор)
«Кризис поступка» героя в очерке В. В. Львова из цикла «Наши, списанные с натуры русскими» (1841)

Милосердова Яна Олеговна (Государственный университет просвещения (г. Москва), магистрант)
Стихотворение Лермонтова «Вид гор из степей Козлова»: творческий диалог с А. Мицкевичем

Кобякова Екатерина Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, студент)
«Мцыри» Лермонтова и «Разговор» Тургенева: об одной сюжетной трансформации

Манкиева Эсет Хамзатовна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, д.ф.н., доцент)

Кавказская тема в наследии М. Ю. Лермонтова

Дударева Марианна Андреевна (Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина, Университет мировых цивилизаций имени В. В. Жириновского (Москва), д. культ., д.ф.н., профессор)

Фольклоризм прозы Лермонтова: постановка вопроса

24 октября, Библиотека №76 им. М. Ю. Лермонтова

Ссылка на трансляцию для слушателей: https://vkvideo.ru/live-16820816_456239268

10:30 Регистрация

11:00 Начало работы

Вступительное слово председателя Московского лермонтовского общества, члена Союза писателей России **Сахарова Александра Александрович**а

Приветственные слова:

д.ф.н., доцента Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова **Москвина Георгия Владимировича**

к.и.н., доц., заместителя директора по науке Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы» **Фроловой Светланы Анатольевны**

I. Загадки гибели М. Ю. Лермонтова (к 185-летию)

Модераторы всех секций: А.А. Сахаров и С.А. Бойко

Дубровин Иван Александрович (Тверской государственный медицинский университет, д.м.н., доцент), **Карпенко Александр Владимирович** (Тверской институт (филиал) Московского гуманитарно-экономического университета, преподаватель)

Моделирование условий выстрела при ранении М. Ю. Лермонтова

Карпенко Александр Владимирович (Тверской институт (филиал) Московского гуманитарно-экономического университета, преподаватель)**, Зимина Екатерина Леонидовна** (Московское лермонтовское общество)

Тайна записки Глебова: какую роль сыграл корнет в деле гибели М. Ю. Лермонтова?

II. Окружение М. Ю. Лермонтова

Зимина Екатерина Леонидовна (Московское лермонтовское общество)

Глебов, но другой: переатрибуция известного портрета

Бойко Светлана Андреевна (Московское лермонтовское общество, сопредседатель)

«Ищите Д!»: наказ лермонтоведа

Кленина Людмила Ивановна (Московское лермонтовское общество)

Наставники М. Ю. Лермонтова и их роль в формировании личности поэта

III. Лермонтовское краеведение

Волкова Наталья Андреевна (независимый исследователь, г. Химки)

Усадьба Середниково

13:00 – 13:30 ч. – перерыв

IV. Изучение жизни и творчества М. Ю. Лермонтова

Фролова Светлана Анатольевна (Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы», к.и.н., доц., заместитель директора по науке)

«Погиб поэт». Проект создания выставки в музее-заповеднике «Тарханы»

Шевцова Лариса Ивановна (Государственный университет просвещения (Москва), д.ф.н., профессор)

От „этюдов“ к системе: проблема метода лермонтоведческих исследований И.П. Щеблыкина

Шаулов Сергей Сергеевич (Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, к.ф.н., зав. отделом «Дом-музей М. Ю. Лермонтова»)
Пушкинский претекст стихотворения «Парус» М. Ю. Лермонтова

Милевская Наталия Ивановна (к.ф.н., независимый исследователь, г. Томск)
«…и встретил он тридцать семь королей и семьдесят богатырей и побил их и сел над ними царствовать. Такова Россия» – возможные смыслы лермонтовского пророчества

Петров Игорь Владиславович (Государственный университет просвещения (г. Москва), аспирант)
Воспоминание о несбывшемся: парадокс памяти в лирике Лермонтова (на материале «Сна», «Валерика», «Как часто, пестрою толпою окружен»)

Пугачёв Олег Сергеевич (Пензенский государственный аграрный университет, д.филос.н., профессор)

К вопросу о религиозности М. Ю. Лермонтова

Киселева Ирина Александровна (Государственный университет просвещения (Москва), д.ф.н., зав. кафедрой, профессор)
О проекте Российского научного фонда № 26–18-00293 «Лирика М. Ю. Лермонтова 1838–1839 годов: текстология, аксиология, поэтика», осуществляемого в Государственном университете просвещения

Презентация книги «Лирика М.Ю. Лермонтова 1840 года: поэтика аутентичных текстов» (М., Флинта, 2026).
Авторы и ведущие: д.ф.н., проф. **Киселева Ирина Александровна** и д.ф.н., доц. **Поташова Ксения Алексеевна**

V. Лермонтов в литературе и искусстве

Кобякова Екатерина Константиновна (Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи, филиал Российского университета традиционных художественных промыслов, студент)

Наследие М. Ю. Лермонтова в творчестве художников федоскинской лаковой миниатюры

Егорова Елена Николаевна (член Союза писателей России, руководитель литературного объединения «Угреша», г. Дзержинский**)**

«Романсы Веры Тиняковой на стихи М.Ю. Лермонтова»

Алимова Наталья Юрьевна (член Союза писателей России, заместитель руководителя литературного объединения «Угреша», г. Дзержинский)

Через войну с Лермонтовым: образ М. Ю. Лермонтова и мотивы его творчества в стихах поэтов - участников Великой Отечественной войны

Подведение итогов.

Трансляции можно найти на главной странице Библиотеки №76 им. М.Ю. Лермонтова в социальной сети ВКонтаке по ссылке: https://vk.ru/lermontovkamos