

Кафедра истории зарубежной литературы,
кафедра общей теории словесности
(теории дискурса и коммуникации) и

Александра Уракова

(Институт мировой литературы РАН)

3 декабря, в четверг

приглашают на семинар

«Поэтика тела: случай Эдгара По»

Предлагается обсудить актуальную для современной гуманитарной науки проблему тела в культуре и возможные подходы к ее изучению. Как можно исследовать телесность в художественном тексте, как такое исследование позволяет «остранить» наше привычное восприятие литературной классики, перечитать ее заново?

В рамках семинара состоится презентация книги: Александра Уракова «Поэтика тела в рассказах Эдгара По» (М.: ИМЛИ РАН, 2009).

3 декабря, 17.30

Ауд. 1060

С материалами к семинару можно [скачать](#), ознакомиться на сайте кафедры истории зарубежной литературы или получить их у лаборанта кафедры .