## ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА ТЕЛИЯ 1930 – 2011

Больше года прошло с тех пор, как не стало с нами Вероники Николаевны Телия — дорогого Учителя и Друга, доктора филологических наук, профессора, ученого с мировым именем, классика в области общей и русской фразеологии, первооткрывателя новой, лингвокультурологической, парадигмы в лингвистике.

Скажем слово о жизненном пути этого замечательного человека, женщины редкой одаренности, — Вероника Николаевна обладала глубоким умом, удивительной красотой, прямотой, страстностью во всем, научной смелостью, умением проницать истину.

Вероника Николаевна родилась 1 ноября 1930 года в г. Луганске Харьковской области. Отец, Бурлаков Николай Иванович, — инженер; мать, Бурлакова Анна Филипповна, — преподаватель, вела курс полит-экономии в институте. Во время Великой Отечественной войны семья попадает в г. Тбилиси, где Вероника оканчивает обучение в школе и в 1951 поступает в Тбилисский государственный университет на филологический факультет (отделение русского языка и литературы), который в 1956 г. оканчивает с дипломом филолога. В 1949 г. Вероника Николаевна выходит замуж за Виктора Телия; в 1953 г. у них рождается дочь — Анна Викторовна (позже в замужестве Дорошенко — дочь и соавтор Вероники Николаевны в научной работе). Семья переезжает в Ростовна-Дону. С 1956 по 1962 г. Вероника Телия работает в Ростовена-Дону преподавателем в педагогическом институте, поступает в аспирантуру, в 1962 г. переезжает в Москву, продолжая обучение в аспирантуре Тульского государственного пединститута.

В 1963 г. В.Н. Телия зачислена на должность старшего научнотехнического сотрудника Института языкознания АН СССР, в 1965 г. работает младшим научным сотрудником в секторе общего языкознания; в 1980 г. становится старшим, в 1987 г. – ведущим научным сотрудником; с 1992 г. и до конца – главный научный сотрудник сектора теоретического языкознания.

Вероника Николаевна Телия была связана с Институтом языкознания всю свою научную жизнь. Здесь по специальности 10.02.19 – «Общее языкознание, социолингвистика, психолингвистика» ею защищены диссертации – кандидатская «Типы преобразований лексического состава идиом» (1968) и докторская: «Типы языковых значений: Связанное значение слова в языке» (1982).

В Институте языкознания РАН, за почти полвека работы, В.Н. Телия созданы более 100 научных работ, в том числе 4 монографии. Это пер-

вая, ставшая хрестоматийной, книга «Что такое фразеология?» (М., Наука: 1966). Это известнейшие монографии: «Типы языковых значений: Связанное значение слова в языке» (М., Наука: 1981); «Коннотативный аспект семантики номинативных единиц» (М., Наука: 1986); «Русская фразеология: Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты» (М., Языки русской культуры: 1996).

Под научным руководством и редактированием В.Н. Телия вышло 15 коллективных монографий и 2 новаторских фразеологических словаря.

В трудах В.Н. Телия обоснована категория косвенной номинации, ее прагматических и когнитивных аспектов; разработана теория коннотации; созданы теоретические основы компьютерной обработки фразеологического состава языка, получившие развитие в коллективных монографиях «Фразеография в Машинном фонде русского языка» (М., 1990) и «Макет словарной статьи для Автоматизированного Толковоидеографического словаря русских фразеологизмов. Образцы словарных статей» (М., 1991). Семинары Проблемной группы «Общая фразеология и компьютерная фразеография» (с 1986 г.) стали творческой лабораторией для известных фразеологов и молодых ученых; вокруг В.Н. Телия всегда был творческий коллектив, которому она передала свой главный девиз: «Всегда быть в диалоге». В 1995 г. учениками Вероники Николаевны и под ее руководством создан новаторский «Словарь образных выражений русского языка»; с этого момента начало формироваться авангардное направление, изучающее «синтез языка культуры и естественного языка в рамках культурологии» (В.Н. Телия). Проблемная группа под новым названием «Общая фразеология и язык культуры» обратилась к разработке эпистемологических оснований лингвокультурологического анализа фразеологии; в 1996 г. выходит ставшая программной монография В.Н. Телия «Русская фразеология: Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты»; проводятся конференции, материалы которых составили коллективные монографии: «Фразеология в контексте культуры» (М., 1999); «Культурные слои во фразеологизмах и в дискурсивных практиках» (М., 2004) и др. Кругом учеников и единомышленников В.Н. Телия и под ее научным руководством в 2006 г. был издан «Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий», не имеющий аналогов в теории и лексикографической практике.

Вышедшая из «виноградовской шинели», воспитанная идеями А.А Потебни и В. фон Гумбольдта, Вероника Николаевна Телия перевела изучение фразеологии из классификационной парадигмы в область когнитивистики, и затем в русло лингвокультурологии, что дало осно-

**Язык, сознание, коммуникация**: Сб. статей / Ред кол. М.Л. Ковшова, В.В. Красных, А.И. Изотов, И.В. Зыкова. – М.: МАКС Пресс, 2013. – Вып. 46. ISBN 978-5-317-04486-2

вание считать возглавляемое ею новое направление Московской (Телиевской) фразеологической школой.

Организатор науки, В.Н. Телия являлась председателем комиссии по фразеологии и фразеографии в рамках Научного совета по лексикологии и лексикографии при Отделении литературы и языка АН СССР; входила в состав Научного совета Президиума РАН «Русский язык»; была членом Комиссии по фразеологии Международного комитета славистов, членом редколлегии "International Journal of Lexicography", Oxford Univ. Press.

Своими идеями, новым пониманием в изучении фактов языка В.Н. Телия широко делилась с коллегами на международных конференциях в Москве, Праге, Братиславе, Граце и др., читая лекции в отечественных и зарубежных вузах.

Многие и многие исследователи в разных научных центрах мира, руководствуясь ее идеями и методами, создали и продолжают создавать свои разработки в области фразеологии и лингвокультурологии, — на пути, который открыла Вероника Николаевна Телия — «Великая Вероника», как все ее называли и продолжают называть в научном мире.

Ученый, Учитель, Друг.

М.Л. Ковшова доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Отдела теоретического и прикладного языкознания Института языкознания РАН