

ОТЗЫВ

**научного руководителя о диссертации А.И. Винокуровой «Поэтика
“Песен” Э. Паунда», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература
народов стран зарубежья (европейская и американская литература)**

Винокурова Алина Иосифовна окончила филологический факультет МГУ им. М.В.Ломоносова по специальности «Филология» в 2011 г. и в том же году поступила в очную дневную аспирантуру филологического факультета по кафедре истории зарубежной литературы. В декабре 2014 г. ее диссертация успешно прошла апробацию на кафедре и была рекомендована к защите.

Актуальность диссертационной работы, выполненной А.И. Винокуровой, состоит в обращении к мало исследованному в российской литературоведческой американистике аспекту – особенностям поэтики многочастных «Песен» Э. Паунда, крупнейшего поэта-модерниста США. Главным предметом конкретного анализа, выполненного в целом на высоком уровне, является первая половина корпуса паундовских песен, создававшаяся в 1910–1930-е годы. Этот выбор представляется мне правильным: за исключением послевоенных «Пизанских песен» все лучшее написано Паундом до войны. Что касается поэтологии Паунда, то и здесь А.И. Винокурова демонстрирует научную оригинальность, исследуя в композиционном аспекте лирического героя (крайне запутанные субъектно-объектные отношения модернистского текста), те или иные лирико-эпические «маски» (причудливо выполняющие повествовательную функцию), а также назначение «чужого слова» (различных цитат), исторических и мифологических фигур в «Песнях».

Научная состоятельность наблюдений и обобщений А.И. Винокуровой, опирающихся на неокритическую традицию «тщательного чтения текста», подтверждается тонкой интерпретацией весьма сложного (если не

запутанного) поэтического текста, с одной стороны, и знанием крайне обширной зарубежной паундианы, с другой.

По теме диссертации опубликованы четыре статьи; все они отражают главные положения работы. Результаты исследования были представлены в трех докладах на конференции «Ломоносов» в МГУ.

Диссертация А.И. Винокуровой может быть представлена к защите.

Доктор филологических наук, профессор,
зав. кафедрой истории зарубежной литературы
филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
В.М.Толмачёв

