

## Отзыв

научного руководителя о диссертации О.Ю. Муштановой «Средневековые как текст в романе Умберто Эко «Баудолино», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература).

Муштанова Оксана Юрьевна окончила филологический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова по специальности «Филология» в 2008 г. В том же году поступила в аспирантуру филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова при кафедре истории зарубежной литературы. В декабре 2014 г. её диссертация прошла обсуждение на кафедре и была рекомендована к защите.

За время работы над диссертацией О.Ю. Муштанова проявила увлеченность избранной темой и проблематикой и самостоятельность научного мышления.

Актуальность ее диссертации заключается в том, что она восполняет собой пробел в изучении романного творчества У. Эко, а также в том, что фокус исследования позволяет затронуть сразу два направления в литературоведении, функционируя на грани медиевистики и истории современной литературы, и, в частности, семиотических исследований.

Научная новизна диссертации состоит в том, что в ней впервые предпринимается попытка систематически описать роман «Баудолино» в его наиболее актуальном измерении – как современный роман о средневековом тексте. Компетентность выбранного О.Ю. Муштановой метода анализа подтверждается как обширной научной литературой, так и теоретическими трудами самого У. Эко, которые целесообразно использованы диссертанткой.

Выводы, представленные в диссертации, имеют широкий культурный и филологический контекст и могут быть применимы во многих гуманитарных дисциплинах.

По теме диссертации опубликовано семь статей, все они отражают основные положения работы.

Диссертационное исследование О.Ю.Муштановой может быть представлено к защите.

Научный руководитель  
кандидат филологических наук  
доцент кафедры истории зарубежной литературы  
филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова  
М.А. Абрамова



Подпись заверяю

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the official verifying the signature.