

Отзыв об автореферате диссертации К.Ю. Кашлявик «Поэтика прозы Блеза Паскаля», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.03 - литература народов стран зарубежья (западноевропейская литература)

Диссертационное исследование К.Ю. Кашлявик посвящено исследованию литературного творчества одной из ключевых фигур европейской культуры Нового времени - Блеза Паскаля. Автор диссертации обращается к проблеме диалога готового и живого слова в «паскалевском тексте» в эпоху постепенно нарастающего кризиса риторической культуры. В контексте современных научных поисков «ключей» к европейской риторической культуре, с одной стороны, и общественного внимания к увязыванию современности с традицией, с другой, такая постановка проблемы представляется весьма актуальной.

В автореферате отражен исчерпывающий объем отечественных и зарубежных научных работ, касающихся заданной проблематики. Акценты на взаимосвязи между различными паскалевскими произведениями, а также на текстологические воплощения произведений Паскаля и особенно его «Мыслей» сообщают исследованию необходимую новизну. Глубокая проработка проблемы обеспечивается включением в методологию исследования герменевтического и текстологического методов.

В ходе углубленного изучения темы автору диссертации удалось определить место прозы Паскаля в предыстории романного слова; установить взаимосвязь его художественного и математического мышления; обозначить в «паскалевском тексте» точки сцепления евангельской и ветхозаветной традиции с «логикой системности и аналитичности Нового времени». Подборка публикаций Кашлявик К.Ю. адекватно отражает содержание работы.

Автореферат диссертации Кашлявик К.Ю. написан в строгом соответствии с предъявляемыми к такого рода сочинениям требованиями, установленными Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24

сентября 2013 года, № 842 (пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»). Выводы, представленные на его страницах, говорят об интересной, объемной и содержательной работе, которая была проделана автором диссертации, который, несомненно, заслуживает искомой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература).

Светлана Борисовна Королева

доктор филологических наук

доцент кафедры стилистики русского языка и культуры речи

Нижегородского государственного

лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

603009 г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, 110 – 93

+79082307798

klimova1@hotmail.com

30 сентября 2015 года

