

Филологический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
ИФИ РГГУ
Гуманитарный клуб «Intrada»

Разговоры о множестве миров Антиоха Кантемира
(межвузовская научная конференция, приуроченная к юбилейному дню
рождения поэта)

21-22 сентября 2018 года
(МГУ-РГГУ)



ПРОГРАММА

Пятница 21 сентября

МГУ имени М.В. Ломоносова,
1-й корпус гуманитарных факультетов,
Пушкинская гостиная (ауд. 972),
кафедра истории русской литературы (ауд. 958)

13.00–18.00

Ольга Львовна Довгий (Москва, МГУ-РГГУ)
Дмитрий Павлович Ивинский (Москва, МГУ)
Приветственное слово

Юлия Эдуардовна Шустова (Москва, РГГУ - РГБ)

Экземпляры «Симфонии, или согласия на книгу псалмов царя и пророка Давида» А. Кантемира в собрании Научно-исследовательского Отдела редких книг (Музея книги) Российской государственной библиотеки

Пётр Петрович Галанюк, диакон (Звенигород, Православная гимназия - Коломенская Духовная семинария)

Русский просветитель в окружении Regina Scientiarum: Антиох Кантемир и математика

Дмитрий Павлович Ивинский (Москва, МГУ)

Кантемир и Херасков: к постановке вопроса

Ольга Львовна Довгий (Москва, МГУ-РГГУ)

Антиох Кантемир и Евгений Евтушенко

Елена Александровна Кузьминова, Наталья Владимировна Николенкова, Татьяна Викторовна Пентковская (Москва, МГУ)

«Разговоры о множестве миров» Кантемира в курсе истории русского литературного языка в МГУ (по материалам учебного пособия)

Презентация второго издания книги О.Л. Довгий «Сатиры Кантемира как код русской поэзии: Опыт микрофилологического анализа»

Суббота 22 сентября

РГГУ, корпус 6, ауд. 517

11.00 – 17.00

Владимир Николаевич Базылев (Москва, МГЛУ)

Н. Е. Freyherr von Spilker — переводчик «Сатир» Антиоха Кантемира (переводческий опыт в лингвокультурном контексте эпохи)

Евгений Владимирович Пчелов (Москва, РГГУ)

По какому случаю могла быть написана басня Кантемира "Ястреб, Павлин и Сова"

Дарья Марковна Агапова (Саранск, МГУ им. Н. П. Огарёва)

Эзоповская традиция в баснях Антиоха Кантемира

Владимир Леонидович Коровин (Москва, МГУ)

Шишков и Шихматов о Кантемире

Мария Фёдоровна Надъярных (Москва, ИМЛИ РАН)

Топос изобретателя в поэтологических полемиках XVIII века: Антиох Кантемир и Василий Тредиаковский

Алексей Валерьевич Коровашко (Нижний Новгород, ННГУ имени Лобачевского)

Кантемир в творчестве Анны Присмановой

Гульчира Талгатовна Гарипова (Владимир, ВлГУ)
Семиотика «множественности» художественной проекции мира в тексте Антиоха Кантемира

Заключительная дискуссия. Закрытие конференции.

Адреса:

МГУ: Ленинские горы, дом 1, строение 51 (проезд до станции метро «Университет»)
РГГУ: ул. Чайнова, д. 15 (проезд до станции метро «Новослободская»)