



УНИВЕРСИТЕТ ЛОБАЧЕВСКОГО

**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ
И ЖУРНАЛИСТИКИ**



Программа

**XI Поволжского научно-методического семинара
по проблемам преподавания и изучения
дисциплин античного цикла**

**11-13 апреля
2019 года**



Оргкомитет семинара

Жуковская Лариса Игоревна, директор Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского – председатель.

Шарыпина Татьяна Александровна, зав. кафедрой зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук, профессор – сопредседатель.

Славягинская Марина Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии МГУ им. М.В. Ломоносова, координатор Объединения региональных центров греко-латинской лингвокультурологии.

Шевченко Людмила Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии Самарского национального исследовательского университета им. С.П. Королева.

Меньщикова Мария Константиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

Королёва Ольга Андреевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

Новикова Вера Григорьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

Наумчик Ольга Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

ПОРЯДОК РАБОТЫ СЕМИНАРА

11 апреля

10.30-11.45 – регистрация участников семинара

11.45-14.00 – открытие семинара и пленарное заседание (адрес: Большая Покровская, 37, 2 этаж, ауд. 212)

14.00-15.00 – обед

15.00-16.30 – пленарное заседание (адрес: Большая Покровская, 37, 2 этаж, ауд. 212)

12 апреля

11.00-16.00 – Секция 1. **«Роль древних языков в профессиональной подготовке и духовном развитии студентов- гуманитариев и студентов-медиков»** (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 217).

11.00-16.00 – Секция 2. **«Античные сюжеты в западноевропейской литературе и искусстве»** (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 307).

11.00-16.00 – Секция 3. **«Мифологические сюжеты и литературные архетипы как объект комплексного междисциплинарного исследования»** (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 308).

11.00-16.00 – Секция 4. **«Античные традиции в русской литературе и мировой культуре»** (ННГУ им. Н.И.Лобачевского, Б. Покровская, 37, ауд. 315).

13 апреля

Экскурсия в г. Чкаловск и село Пурех, место жительства князя Пожарского.

Регламент

Доклад на пленарном заседании – 25 минут

Доклад на секционном заседании – 20 минут

11 апреля
Аудитория 212
11.45 – открытие семинара

Приветственное слово:

Жуковская Лариса Игоревна, директор Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Шарыпина Татьяна Александровна, зав. кафедрой зарубежной литературы, руководитель Приволжского регионального центра греко-латинской лингвокультурологии Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
12.00-14.00

Руководитель: доктор филологических наук, профессор
Татьяна Александровна Шарыпина

Славятинская Марина Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, координатор Объединения региональных центров греко-латинской лингвокультурологии

О всестороннем фундаментальном образовании в России: проблемы и решения

Антонец Екатерина Владимировна

Доктор филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

О новом русском переводе «Илиады»

Доманина Светлана Алексеевна

Кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории, классических дисциплин и права факультета гуманитарных наук Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина

«Terra silvis horrida»: леса Западной Европы в изображении античных авторов эпохи поздней Республики и ранней Империи

Юхнова Ирина Сергеевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

«Собрание насекомых» в русской литературе XIX века

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

15.00-16.30

**Руководитель: доктор филологических наук, профессор
Татьяна Александровна Шарыпина**

Шевченко Людмила Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии Самарского национального исследовательского университета им. С.П. Королева

Два романа Харитона, или Еще раз об адекватности и эквивалентности

Шанина Юлия Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

Место дисциплины «История античной литературы» в системе вузовской подготовки учителя-словесника

Приходько Елена Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры древних языков исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Лексико-семантический анализ как инструмент исторического исследования

16.30 – выступление студентов Института филологии и журналистики ННГУ

12 апреля

СЕКЦИЯ 1. «РОЛЬ ДРЕВНИХ ЯЗЫКОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ И ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ- ГУМАНИТАРИЕВ И СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ»

Аудитория 217

11.00-16.00

**Руководители: д.ф.н., доц. Наталия Ивановна Данилина
д.ф.н., проф. Наталья Юрьевна Сивкина**

Сивкина Наталья Юрьевна

Доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории древнего мира и классических языков Института международных отношений и мировой истории Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Латинский язык для историков: учить или «оживлять» мертвый язык?

Лазарева Маргарита Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой латинского языка и фармацевтической терминологии Пермской государственной фармацевтической академии

Семантика мифологических имён в латинских названиях бактерий

Данилина Наталия Ивановна

Доктор филологических наук, доцент кафедры русской и классической филологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского Минздрава РФ

Когнитивное моделирование корневого гнезда $*b^h e h_2$ 'говорить' в латинском языке

Носачёва Марина Игоревна

Аспирант кафедры русского и латинского языков Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского Минздрава РФ

Гибридное основосложение с терминологическими элементами греческого и латинского происхождения (на материале русской, английской и немецкой клинической терминологии)

Брагова Арина Михайловна

Кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, регионоведения и журналистики Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

Преподавание античной культуры в рамках дисциплины «Древние языки и культуры» в Нижегородском государственном лингвистическом университете

Ремаева Юлия Георгиевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков и лингвокультурологии Института международных отношений и мировой истории Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Латынь в современном образовательном процессе: методы работы с лексикой при изучении английского языка

Кравченко Владимир Ильич

Старший преподаватель кафедры «Научно-технический перевод и профессиональная коммуникация» Донского государственного технического университета, г. Ростов-на-Дону

Программа дисциплины «Древние языки и культуры» для специальностей «Лингвистика» и «Перевод и переводоведение» в Донском государственном техническом университете

Нечипуренко Нина Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры общественных наук Новосибирского юридического института (филиала) Национального исследовательского Томского государственного университета

Чумакова Лидия Петровна

Кандидат юридических наук, доцент, зав. кафедрой гражданского права, директор Новосибирского юридического института (филиала) Национального исследовательского Томского государственного университета

Термин 'меморандум' в языке права и дипломатии

Олехнович Ольга Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Уральского государственного медицинского университета, г. Екатеринбург

Проблема перевода фитонимов с латинского языка (на примере рецептов XVII в.)

Соловьёва Инна Владимировна

Старший преподаватель кафедры русского и латинского языков Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского Минздрава РФ

Прецедентные имена античности и современности в сознании студентов XXI века (на материале свободного ассоциативного эксперимента)

Кириухин Дмитрий Вячеславович

Кандидат исторических наук, доцент кафедры «История и иностранные языки» Нижегородской государственной сельскохозяйственной академии

Ошибки обучающихся как источник вдохновения для педагога (из опыта работы на ветеринарном факультете)

Чугунова Татьяна Георгиевна

Кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории, классических дисциплин и права факультета гуманитарных наук Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина

Религиозные реформаторы XVI в. об изучении древних языков

Стендовые доклады

Верещагина Ангелина Васильевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного лингвистического университета

К вопросу об употреблении лексемы $\theta\upsilon\mu\beta$ в поэме Аполлония Родосского «Аргонавтика»»

Цисык Андрей Зиновьевич

Кандидат филологических наук, профессор кафедры латинского языка Белорусского государственного медицинского университета

Тихонова Лилия Михайловна

Доцент кафедры анатомии человека с курсом латинского языка медицинского факультета им. Т.З. Биктимирова Института медицины, экологии и физической культуры Ульяновского государственного университета, заслуженный учитель РФ
Лингвистические и культурно-исторические аспекты восприятия и усвоения античного наследия в курсе латинского языка медицинского вуза (из опыта работы)

Чумаков Алексей Вадимович

Кандидат юридических наук, председатель Совета молодых юристов Новосибирского регионального отделения Ассоциации юристов России

Латынь в криминалистике

Никулина Инна Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Донецкого национального университета

О специфике преподавания латинского языка на биологическом факультете

Марченко Елизавета Александровна

Старший преподаватель кафедры зарубежной литературы Донецкого Национального университета

Место латинского языка в системе современного гуманитарного образования

Рябченко Татьяна Владимировна

Старший преподаватель кафедры зарубежной литературы Донецкого Национального университета

Специфика преподавания латинского языка на юридическом факультете

Дубровина Алиса Николаевна

Ассистент кафедры гуманитарных дисциплин Самарского медицинского университета Реавиз

Современная греческая стоматологическая терминология

СЕКЦИЯ 2. «АНТИЧНОЕ НАСЛЕДИЕ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ»

Аудитория 307

11.00-16.00

Руководители: д.ф.н., проф. Вера Григорьевна Новикова
к.ф.н., доц. Анастасия Андреевна Липинская

Липинская Анастасия Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка в сфере наук о Земле факультета иностранных языков Санкт-Петербургского государственного университета

«Rome only sleeps, she never dies»: Британия и римское наследие в готической новелле Дж. Бакана «Ветер в портике»

Нефёдова Елена Геннадьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Парадокс метаморфозы в пьесе Мариуса фон Майенбурга «Урод»

Королёва Ольга Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Сюжет «Антигоны» Софокла в интерпретации Камилы Шамси (на материале романа «Домашний огонь»)

Кравченко Владимир Ильич

Старший преподаватель кафедры «Научно-технический перевод и профессиональная коммуникация» Донского государственного технического университета, г. Ростов-на-Дону

Оригинальное истолкование мифа о творце в пьесе Дж. Б. Шоу «Пигмалион»

Бучилина Юлия Николаевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка Приволжского медицинского университета Минздрава России

Система образов трилогии Ренсома Риггза «Дом странных детей», «Город пустых», «Библиотека душ» как отражение психологических типов структуры личности

Деменюк Вероника Максимовна

Магистрант кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Мифопоэтика сборника новелл «Tales of soldiers and civilians» (1891) А. Бирса

Акимов Сергей Сергеевич

Кандидат искусствоведения, преподаватель Школы искусств и ремесел им. А.С. Пушкина «Изограф»

Античные образы в сюжетных композициях Рембрандта

Журавлёва Анна Петровна

Кандидат филологических наук, преподаватель кафедры английского языка для экономических и математических дисциплин Национального исследовательского

университета «Высшая школа экономики»; ассистент кафедры методики обучения английскому языку и деловой коммуникации Московского государственного педагогического университета

Отображение отцовско-дочерних отношений в античных мифах и в англо-американской литературе XIX–XX вв.

Скворцов Артём Михайлович

Кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России и зарубежных стран, зав. кафедрой политических наук и международных отношений Челябинского государственного университета

Из опыта подготовки кадров высшей квалификации в области антиковедения: аспирантура МИФЛИ и ЛИФЛИ

Полуяхтова Инна Константиновна

Доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

«Антигона»: интерпретация Витторио Альфьери

Стеновые доклады:

Теперик Тамара Фёдоровна

Доктор филологических наук, доцент кафедры классической филологии филологического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Обращение как приём эпической поэтики (античность)

Овчарова Екатерина Эдуардовна

Кандидат экономических наук, доцент, независимый исследователь, писатель

Античные традиции изображения пейзажа во французской и европейской литературе XVII-XIX вв.

Мельникова Любовь Александровна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Балашовского института (филиала) Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Античная тема в рассказе Г. Бёлля «Путник, придешь когда в Спа...»

Казеева Елена Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева

Образ гимназии в раннем творчестве А.И. Тинякова (Одинокого)

**СЕКЦИЯ 3. «МИФОЛОГИЧЕСКИЕ СЮЖЕТЫ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ
АРХЕТИПЫ КАК ОБЪЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ »**

Аудитория 308

11.00-16.00

**Руководители: д.ф.н., проф. Татьяна Александровна Шарыпина
д.ф.н., проф. Юрий Леонидович Цветков**

Цветков Юрий Леонидович

*Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой зарубежной литературы
Ивановского государственного университета*

Образ Заратустры-Диониса Ф. Ницше в контексте европейского символизма

Казакова Ирина Борисовна

*Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры философии, истории и
теории мировой культуры Самарского государственного социально-
педагогического университета*

**Проблема света и цвета в античной философии и немецкой эстетике XVIII-
XIX веков**

Наумчик Ольга Сергеевна

*Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы
Института филологии и журналистики Национального исследовательского
Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского*

**Образ зеркала как смысловой центр сборника рассказов Н. Геймана «Дым и
зеркала»**

Рожин Алексей Сергеевич

*Аспирант кафедры зарубежной литературы Института филологии и
журналистики Национального исследовательского Нижегородского
государственного университета им. Н.И. Лобачевского*

**Национальное своеобразие политических мифов в американской массовой
литературе (на примере романа К. Бакли «Суматоха в Белом доме»)**

Ковязина Ирина Дмитриевна

*Магистрант кафедры зарубежной литературы Института филологии и
журналистики Национального исследовательского Нижегородского
государственного университета им. Н.И. Лобачевского*

**Специфика повествования в позднеантичных текстах о Троянской войне (на
материале произведений Квинта Смирнского «После Гомера», Диктиса
Критского «Дневник Троянской войны» и Дарета Фригийского «Повесть о
разрушении Трои»)**

Куликов Евгений Андреевич

Ассистент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Трансформация античной мифологии в дилогии Д. Симмонса «Илион/Олимп»

Колесников Александр Юрьевич

Кандидат филологических наук, ассистент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Герой, антигерой, супергерой: деконструкция героического нарратива в графическом романе Д. Гиббонса и А. Мура «Хранители»

Таланова Анна Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского; PR-менеджер Нижегородского государственного художественного музея

Современное искусство Армении: попытка культурологической интерпретации мифологических интенций

Карпова Алина Владиславовна

Аспирант кафедры русской филологии, зарубежной литературы и межкультурной коммуникации Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

Миф как сюжетобразующий элемент в структуре фантастических романов Кэтрин Фишер

Суркова Ксения Вячеславовна

Магистрант кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Мифологические истоки образа поэта в цикле «Легенды Западного побережья» Урсулы ле Гуин

Стендовые доклады:

Соколова Наталья Игоревна

Доктор филологических наук, профессор кафедры всемирной литературы Московского педагогического государственного университета

Античный философ в поэме М.Арнольда «Эмпедокл на Этне»

Кудрявцева Тамара Викторовна

Доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы РАН им. М. Горького

Древняя Греция Пауля Эрнста

Пимонов Владимир Иванович

Ph.D., Институт кино и телевидения, г. Москва

Прототипы сюжета об Эдипе: культ жертвоприношения и миф о близнецах

СЕКЦИЯ 4. «АНТИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ»

Аудитория 315

11.00 –16.00

Руководители: д.ф.н., проф. Ольга Юрьевна Осьмухина

к.ф.н., доц. Стрепетова Галина Ивановна

Осьмухина Ольга Юрьевна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева

Жанровые традиции мениппеи в структуре современного фэнтези

Разумовская Елена Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы) Саратовского национального исследовательского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Поэтическая «переключка с предшественниками и современниками»: «Проживи Катулл...» А. Кушнера

Стрепетова Галина Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент, г. Волгоград

Античные традиции в русской литературе эпохи Просвещения

Ушакова Александра Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент Нижегородского филиала Университета российского инновационного образования

Жанровая память античности в творчестве Э. Монтале

Нилова Анна Юрьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии Петрозаводского государственного университета

Медея как источник образа Настасьи Филипповны

Емелина Анна Витальевна

Учитель русского языка и литературы МАОУ СШ № 151 с углубленным изучением отдельных предметов, соискатель кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Платоновские идеи в трилогии Сухбата Афлатуни «Поклонение волхвов»

Болнова Екатерина Владимировна

Кандидат филологических наук, инженер-лаборант кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Орфический миф в романе Ю. Мисимы «Золотой храм»

Бабаина Елена Аркадьевна

Старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. И.П. Павлова

Роль стереотипных структур в развёртывании типовых сцен (на примере среднеанглийского аллитерационного Романа об Александре)

13 апреля

Экскурсия в г. Чкаловск и село Пурех, место жительства князя Пожарского.