

ACADEMIAE MOSCOVIENSIS ELISABETANAE
LOMONOSOVIANAE
SCHOLA GRAMMATICORVM

VTRIVSQVE LINGVAE GRAMMATICORVM STATIO

BIBLIOTHECA

VTRIVSQVE LINGVAE SCRIPTORVM

MOSCOVIENSIS

SOPHOCLIS
OEDIPVS REX

RECOGNOVIT
MAVRVS AVGVSTVS

MOSCOVIAE
TYPIS ACADEMIAE MOSCOVIENSIS
MMXVI

СОФОКЛ

ЭДИП-ЦАРЬ

ПОДГОТОВКА ТЕКСТА М. АГОСТО

МОСКВА
ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
2016

УДК 94(3); 82-2
ББК 84(0)3; 83.3(0)3
С 68

Печатается по постановлению
Редакционно-издательского совета филологического факультета
Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова

Рецензенты:
канд. филол. наук, доц. Д. О. Торшилов,
канд. филол. наук, доц. Э. В. Янзина

Imprimatur
ex sententia Legatorum de libris edendis
Scholae Grammaticorum Academiae Moscoviensis Elisabetanae Lomonosouianae

Huius libri censores:
Demetrius Torshilov, cand. rer. grammaticarum, Prof. adiunctus,
Eua Ianzina, cand. rer. grammaticarum, Prof. trix adiuncta

С 68 **Софокл. Эдип-царь**: Критическое издание / Подготовил М. Агосто. — М.: Издательство Московского университета, 2016. — 124 с.

Sophocles. Oedipus Rex / Edited by Mauro Agosto. — Moscow: Moscow University Press, 2016. — 124 p.

ISBN 978-5-19-011161-3

Настоящая книга представляет собой новое критическое издание трагедии Софокла «Эдип-царь», подготовленное известным филологом-классиком, доктором Мауро Агосто (Папский Латеранский университет, Рим, Италия). Трагедия «Эдип-царь» еще в античные времена была признана самым совершенным образцом жанра трагедии: именно из этой трагедии берет большинство примеров в своей «Поэтике» Аристотель. Несмотря на то что первое издание трагедии вышло в 1502 г., потребность в новом критическом издании «Эдипа-царя» ощущается до сих пор. Причина этого состоит отчасти в особенностях рукописной традиции, изучение которой показало необходимость заново пересмотреть рукописи, ранее считавшиеся менее ценными, а отчасти в том, что классическая филология достигла нового уровня понимания языка греческой трагедии и ее стиха. Книгой открывается серия критических изданий греческих и латинских авторов, издаваемая Московским университетом.

УДК 94(3); 82-2
ББК 84(0)3; 83.3(0)3

ISBN 978-5-19-011161-3

© Филологический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова, 2016
Omnia proprietatis iura ad Scholam Grammaticorum Academiae
Moscoviensis Elisabetanae Lomonosouianae pertinent, privilegio a. MMXVI dato

«Sophocles editorem q
exigeret nondum extiti
viri studiosi, qui fructu
potest. Quem languor
vetustissima Sophoclis
quae dicta essent a V
maiores partem anir
collocata, nonum prei
studioso, quod non ed
opus multos per anno
praesto mihi erant. Na
nullae me rationes per
cogitatione nonnihil c
praestantissimi in orna
operam hucusque conti
alacri ingenio et idon
comparare non possi
animadvertere decet: f
ingentibus², a tot tam
hereditate tam lauta ac
persuadentes, legerem
docuerunt. Immo nunc
conciliare vel distingue
quaevis denique subac
incerta sint, quae falsa
non recte explicata, ;

¹ U. von Wilamowitz-Moell

² Cf. L. Roig Lanzillotta, Sc
(ed.), *Brill's Companion to
Blackwell, Malden (Mass.
summarium vide apud: H. I
1-6. Infeliciter non potui u
saeculi praeteriti constructo
laudatis id adverte: ne lecto
integra iterum memorare ma*

³ Historiam textus eiusque
Textual Transmission of S
investigatione sophoclea fut
sophocleo adsignat (*ibid.*, 9
understanding of tragic lang
insights of previous scholar
toward the conjectures of it
taking any choice for grant
servare conatus sum, si exc
dixi, ne multo plus aequo I
libris sophocleis eorumque
Commentaries 44, Cambridg