

на Ученом совете Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Проректор

УТВЕРЖДЕНО

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ММ ФИЛОЛОГИЯ 2021

направление подготовки 45.04.01 Филология

Магистерские программы:

Квалификация МАГИСТР

срок обучения 2 ГОДА

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

соответствует ОС МГУ по направлению подготовки 45.04.01 Филология (3++)

Н. В. Гусев

Классические языки и античная литература

Психоллингвистика

Русский язык и культура в современном мире

Русский язык как иностранный: лингводидактические и лингвокультурологические аспекты преподавания

Русский язык: функционально-коммуникативный аспект

Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Сравнительное литературоведение

Теоретико-прикладное литературоведение и критика

Теория перевода и сопоставительное изучение языков: финно-угорские языки

I. График учебного процесса

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Calendar grid showing months from September to August with weekly slots for theoretical learning, exams, and practical work.

Обозначения: Т Теор. обучение :: Экзам. сессия О Учебн. практика X Произв. практика II Дипломные проекты или работы // Государств. экзамены = Каникулы

Main curriculum table with columns for course name, credit load, and distribution of hours across semesters and weeks.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 магистратура Очная форма обучения
 План: ММ_ФИЛОЛОГИЯ

| Подплан | Семестр | Уточняемый предмет | Кредит | Уточняющий предмет | Кредит |
|------------------------------------|---------|---------------------------------|--------|---|--------|
| маг_филология | 2-3 | Курсы по выбору | 2 | Аналитическое чтение научной литературы | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Аналитическое чтение художественных текстов | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Введение в теорию аргументации | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Грамматические оппозиции в славянском склонении | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Деловой стиль современной устной речи | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Закономерности в развитии именной морфологической системы: общее для разных славянских языков | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Искусственное и естественное в языке и речи | 2 |
| | 2-3 | | 2 | История русской книжности | 2 |
| | 2-3 | | 2 | История русской культуры | 2 |
| | 2-3 | | 2 | История славянской грамматической мысли | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Коммуникативистика (на английском языке) | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Концепты языка в контексте истории культуры | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Лингвистические эксперименты и тесты | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Лингвострановедение | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Логографический практикум | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Межкультурная коммуникация | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Миф, ритуал и фольклор | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Научные школы XIX - начала XXI века | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Общая филология | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Основы лингвокультурологии | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Основы психолингвистики | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Основы стилистики Рунета | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Основы теории перевода | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Построение научного текста | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Психолингвистика текста | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Русская морфонология | 2 |
| | 2-3 | | 2 | Русский язык на фоне иноязычных систем | 2 |
| 2-3 | 2 | Социolingвистика | 2 | | |
| 2-3 | 2 | Теория и практика лексикографии | 2 | | |
| 2-3 | 2 | Частная риторика | 2 | | |
| 2-3 | 2 | Язык и культура | 2 | | |
| 2-3 | 2 | Язык науки: теория и метод | 2 | | |
| мм_русский как иностранный | 1 | Курсы по выбору | 2 | Грамматика как аспект преподавания русского языка как иностранного | 2 |
| | 1 | | 2 | Звучащая речь в системе обучения русскому языку как иностранному | 2 |
| | 1 | | 2 | Лексикология в практике преподавания русского языка как иностранного | 2 |
| | 1 | | 2 | Основы функциональной грамматики русского языка | 2 |
| | 1 | | 2 | Русский язык на фоне иноязычных систем | 2 |
| | 1 | | 2 | Словообразование в практике преподавания русского языка как иностранного | 2 |
| мм_сравнительное литературоведение | 1 | Курсы по выбору | 2 | Античное наследие в европейских литературах | 2 |
| | 1 | | 2 | Литература южных и западных славян | 2 |
| | 1 | | 2 | Литературы народов Востока | 2 |
| | 1 | | 2 | Сравнительная фольклористика | 2 |
| мм_теория литературы | 1 | Курсы по выбору | 2 | Авторское право | 2 |
| | 1 | | 2 | Аксиологическое изучение художественного произведения | 2 |
| | 1 | | 2 | Восточная поэтика и критика | 2 |
| | 1 | | 2 | Западноевропейские поэтики | 2 |
| | 1 | | 2 | Типологическое изучение персонажей и сюжетов литературного произведения | 2 |
| | 1 | | 2 | Трансформация литературно-критических жанров | 2 |
| мм_русский язык и культура | 1 | Курсы по выбору | 2 | Практическая лексикология и словообразование | 2 |
| | 1 | | 2 | Практическая стилистика современного русского языка | 2 |
| | 1 | | 2 | Современные проблемы изучения развития русского языка | 2 |
| | 1 | | 2 | Современный русский язык: морфемика и словообразование | 2 |
| | 1 | | 2 | Язык русской поэзии | 2 |
| | 1 | | 2 | Язык русских писателей | 2 |
| мм_психолингв | 1 | Курсы по выбору | 2 | Вымышленные языки как реализация потенций лингвокреативной способности человека | 2 |
| | 1 | | 2 | Лингвистические методы в исследованиях психического здоровья | 2 |
| | 1 | | 2 | Основы патоллингвистического анализа устной и письменной речи | 2 |

| | | | | | |
|--|---|-----------------|---|--|---|
| | 1 | | 2 | Проблемы изучения языкового сознания (этнопсихолингвистический аспект) | 2 |
| | 1 | | 2 | Психолингвистические основы преподавания иностранных языков (на материале русского языка как иностранного) | 2 |
| | 1 | | 2 | Психосемантика | 2 |
| | 1 | | 2 | Рефлексия и понимание текста в межкультурной коммуникации (психолингвистические аспекты) | 2 |
| ММ_сравнительно-историческое языкознание | 1 | Курсы по выбору | 2 | Актуальные проблемы сравнительно-исторического языкознания | 2 |
| | 1 | | 2 | Введение в индоевропейскую поэтику | 2 |
| | 1 | | 2 | Основные концепты индоевропейской культуры и языковая семантика | 2 |
| | 1 | | 2 | Основы китайского языкознания | 2 |
| | 1 | | 2 | Индоевропейская акцентология | 2 |
| | 1 | | 2 | Сравнительная индоевропейская мифология | 2 |
| ММ_классические языки | 1 | Курсы по выбору | 2 | Введение в античную философию | 2 |
| | 1 | | 2 | Древнегреческая литература | 2 |
| | 1 | | 2 | Классические языки в социально-политическом контексте | 2 |
| | 1 | | 2 | Синтаксис древнегреческого языка | 2 |
| | 1 | | 2 | Синтаксис латинского языка | 2 |
| ММ_совр.русский язык: функц.-комм.асп. | 1 | Курсы по выбору | 2 | История формирования языка русской науки | 2 |
| | 1 | | 2 | Когнитивно-лигвистические аспекты русского словообразования | 2 |
| | 1 | | 2 | Лексическая семантика и прагматика | 2 |
| | 1 | | 2 | Лингвистическая семантика | 2 |
| | 1 | | 2 | Освоение словаря как объект исследования и контроля | 2 |
| | 1 | | 2 | Теория текста и дискурса | 2 |
| ММ_финно-угорская филология | 1 | Курсы по выбору | 2 | Критическое чтение | 2 |
| | 1 | | 2 | История финской научной литературы с 1800-х по 2000-е годы | 2 |
| | 1 | | 2 | Художественный текст: специфика перевода с финского языка на русский | 2 |
| | 1 | | 2 | Основы речевого воздействия (на материале финского языка) | 2 |
| | 1 | | 2 | Язык и стиль (мастерская писателя и переводчика) | 2 |
| | 1 | | 2 | Финский язык в современном научном и образовательном пространстве | 2 |

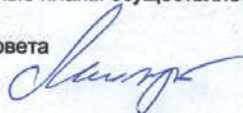
В соответствии с приказом №4 от 11.01.2012 МГУ "Об утверждении порядка разработки, утверждения и внесения изменений в учебные планы МГУ имени М.В.Ломоносова", структурные подразделения, осуществляющие образовательный процесс, могут вносить предложения по внесению изменений в утвержденные учебные планы в рамках соответствующих образовательных стандартов в следующих случаях:

- для изменения последовательности изучения дисциплин учебного плана;
- для изменения формы отчетности дисциплин, на изучение которых отводится менее 3 зачетных единиц;
- для изменения, обновления и введения новых курсов учебных дисциплин, составляющих вариативную часть в пределах суммарной трудоемкости вариативной части, определенной соответствующим стандартом и учебным планом;
- для изменения перечня факультативных дисциплин;
- для изменения сроков проведения практик с учетом местных условий;
- для изменения графика учебного процесса.

Предложения по внесению изменений в утвержденные учебные планы оформляются решением Ученого совета соответствующего структурного подразделения в виде приложения к учебному плану. Форма приложения полностью соответствует форме исходного учебного плана. Указанные изменения вступают в силу после утверждения приложения Управлением академической политики и организации учебного процесса МГУ. Утвержденное приложение является неотъемлемой частью соответствующего учебного плана.

Внесение иных изменений в учебные планы осуществляется на основании решения Ученого совета МГУ.

Утверждено решением Ученого совета
филологического факультета



И.о. декана
Липгарт А.А.