

## Дорогие коллеги!

Филологический факультет МГУ имени М.В.Ломоносова рад пригласить вас посетить мероприятия X Фестиваля науки в Москве.

**10 октября** в Шуваловском корпусе МГУ состоятся следующие лекции:

13.00-14.00 - сектор Д, ауд. Д5. Лекция д.ф.н., проф. Е.Н. Ковтун  
**«Фантастика как объект научного изучения: новейшая проблематика»**

Принято считать, что фантастика принадлежит к так называемой литературе массовой, тривиальной, бульварной. Верно ли это? Как (и почему) относится к фантастике академическая наука? Справедливо ли утверждать, что фантастику любят лишь подростки, которые не в состоянии повзрослеть и отвыкнуть от детских сказок? И вообще, кто, как и зачем читает фантастику? Возможно ли примирить интересы поклонников научной фантастики и фэнтези? Так ли уж несовместимы фантастика и литературный «мейнстрим»? Существует ли фантастика по-настоящему проблемная, рассчитанная на серьезного читателя? Все эти вопросы найдут освещение в лекции. Поговорим о том, что такое фантастика с точки зрения литературоведения, какой терминологический инструментарий должен использоваться при ее изучении, какие проблемы волнуют сегодня фантастоведов. И, конечно, дадим советы относительно стоящих прочтения современных авторов и текстов.

16.45-17.45 - сектор В, ауд. В3. Лекция д.ф.н., проф. Т.Б. Назаровой  
**«English Language Teaching as Social Responsibility // Преподавание современного английского языка как социальная ответственность (на английском языке)»**

В ходе лекции основное внимание будет уделено тому, как обучая современному английскому языку с использованием новейших методов и методик, мы делаем обучаемых эффективными коммуникантами в глобальном межкультурном пространстве. Речь также будет идти о законах общения и критериях эффективности общения. В презентации будут продемонстрированы и проанализированы некоторые из наиболее интересных случаев. В заключительной части презентации будет затронута сфера делового общения на английском языке. Мероприятие будет проходить на английском языке.

**11 октября** в Шуваловском корпусе МГУ состоятся следующие лекции:

10.30-11.30 - сектор В, ауд. В3. Лекция д.ф.н., проф. М.Э. Конурбаева  
**«Высшая технология XXI века - человек читающий: нейронные сети чтения»**

Память человечества медленно, но верно переносится на внешние носители. В этом - угроза существованию нашей цивилизации, потому что человеческий мозг обрабатывает информацию применительно к жизни и не может существовать без этой обработки. Компьютер же просто пассивно хранит информацию и не может принимать решений о том, в какой момент времени извлечь из носителей актуальный фрагмент информации. Что же происходит в мозгу в процессе чтения? Почему нельзя отказаться от этого процесса без разрушения самого человека? Что нас ждет уже в ближайшие сто лет - разрушение цивилизации или ее возрождение?

11.30 - 12.30 - сектор В. ауд. ВЗ. Лекция к.ф.н. Н.К. Новиковой  
**«"Ты топчешь прах империи...": битва при Ватерлоо в европейской литературе XIX в.»**

Битва при Ватерлоо, двухсотлетие которой широко отмечается в этом году, в глазах современников и потомков была событием исключительного масштаба – с низложением Наполеона уходила в прошлое эпоха Империи и эпоха Революции. Как на этот исторический вызов отвечает литературное воображение? Свобода и тирания, «старый» и «новый порядок», «дух нации» и индивидуальный творческий «гений», возвышенная героика и ирония истории – как размышлять об этом на языке художественной литературы?

Лекция посвящена романам Стендаля, Уильяма Мейкписа Теккерея, Виктора Гюго, поэмам Байрона – трагической риторике и лирическим излияниям, фигурам умолчания и приемам намеренного снижения эпического пафоса, «точке зрения» автора и персонажа и способам ее создания. Речь пойдет и о том, как Ватерлоо и судьба Наполеона из предмета историко-литературного осмысления могут превратиться в важнейший факт личного творческого опыта – стать особенной метафорой, у Байрона и Стендаля отсылающей к триумфам и поражениям собственной литературной биографии.

Однако литературное воображение обретает форму не только в произведениях, впоследствии ставших классикой, поэтому внимание заслуживает и целый пласт литературы, ныне забытой, но когда-то любимой английскими и французскими читателями – героические поэмы и приключенческие романы, в которых на протяжении XIX в. сохранялась историческая память о битве при Ватерлоо.

Также приглашаем посетить стенд филологического факультета на выставке в Шуваловском корпусе МГУ с 9 по 11 октября.

**Будем рады видеть вас!**

Подробности на сайте: [www.festivalnauki.ru](http://www.festivalnauki.ru)